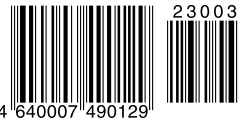




16+



№ 3 (6492)  
17 января 2023 г.

www.ivgazeta.ru

# ИВАНОВСКАЯ Газета

## Соцслужбы проверят возраст семейного автомобиля

О плюсах  
и минусах  
нового единого  
пособия на детей

с. 5



## СЦЕНА ПОМОГЛА РАСКРЕПОСТИТЬСЯ

Вичужанин Иван Дятлов, занявший третьей место на "Славянском базаре", теперь участвует в белорусском музыкальном шоу талантов "Фактор.ВУ". Ради проекта он даже бросил работу.

с. 29

## ТЕПЕРЬ ДЕТИШКИ НЕ ЗАМЕРЗАЮТ В ГРУППАХ

Как обновляются детсады  
Ивановской области

с. 7

## НАСЛАДИТЬСЯ ЗВУКОМ ОТ КИСТИ

Японская каллиграфия  
определяет характер человека

с. 26

## ЗАСТРЯТЬ С ПРЕСТУПНИКАМИ В ГЛУХОМ ЛЕСУ

Как работает служба  
конвоирования УФСИН

с. 27

## "ПОНАЧАЛУ БОЯЛИСЬ БУМАЖНОЙ ВОЛОКИТЫ"

Одним из самых активных ТОСов области можно назвать "Фараон" из Холюя. В том числе и благодаря общественникам в поселке построили новый мост через Тезу.

с. 4



## ЖЕНЩИНА ПОЛУЧИЛА ТРАВМЫ... ИЗ-ЗА СВЕЧИ

Опасности, которые  
приходят к нам с зимой

Читайте в следующем номере ▶▶▶

Станислав ВОСКРЕСЕНСКИЙ:

# "Пока все детские сады неотремонтируем – не успокоимся"

**В 2023 году правительство Ивановской области в полтора раза увеличит финансирование программы капитального ремонта дошкольных учреждений.**

Виктория ГУЩИНА

Об этом губернатор Станислав Воскресенский сообщил 16 января на совещании с главами городов и районов и членами общественной палаты, на котором подвели итоги программы, стартовавшей в 2022 году.

Список детских садов для ремонта в 2023-м общественная палата составит к концу января. "Мы пока все детские сады неотремонтируем – не успокоимся. В этом году в полтора раза увеличим финансирование данной программы. Соответственно, мы должны больше детских садов отремонтировать, чтобы люди почувствовали улучшение качества пребывания своих детей в учреждениях", – сказал Станислав Воскресенский.

Департамент строительства и архитектуры выбирает детские сады для ремонта вместе с муниципалитетами, госслужащим помогают члены региональной общественной палаты.

"Большинство объектов нуждаются в ремонте в Иванове. Мы с мэром Владимиром Шарыповым провели совещание и выявили 18 детсадов первоочередных, которым сейчас делают ПСД. Много объектов, которые остались от фабрик, заводов и которые не ремонтировались очень давно", – рассказала член общественной палаты Ивановской области Светлана Орлова.

К концу 2022 года подрядчики отремонтировали в регионе 64 детских сада, а изначально планировали 65. Зампред



Среди попавших под обновление в 2022 году оказался детсад в Гавриловом Посаде.

правительства, руководитель комплекса строительства Сергей Чесноков уточнил, что ход работ задержался в детском саду Вичугского района – там подрядчики закончат работы к 30 января.

Станислав Воскресенский

напомнил, что детские сады, в которых уже прошел капитальный ремонт по областной программе, могут подать заявку повторно.

Подробнее об обновлении дошкольных учреждений региона – на стр. 7.

## В Шуе проезд в автобусах подорожает до 30 рублей

**С 1 января поездка в ивановских троллейбусах обойдется в 26 рублей (было 24).**

**Обычно вслед за троллейбусами дорожают билеты в ивановских автобусах, а потом подтягиваются райцентры. Но в этом году всех опередили шуйские перевозчики.**

Николай МАНТУРОВ

С 1 февраля стоимость проезда в Шуе подорожает на 3 рубля: одна поездка в автобусе обойдется в 30 рублей. Таким образом в столице "Русского Рождества" может быть самый дорогой проезд в общественном транспорте Ивановской области. "Все перевозчики, работающие на городских маршрутах, известили администрацию о повышении стоимости", – сообщила начальник шуйского отдела жилищно-коммунального хозяйства и транспорта Наталья Генералова.

Ивановские перевозчики также рассказали корреспонденту "ИГ" о неизбежности скорого подорожания проезда до 30 рублей, однако точные сроки пока не назвали. "Многие наши перевозчики готовы повысить стоимость в феврале, но есть серьезные проблемы с выполнением обязательств по замене маршруток более вместительными автобусами", – уточнила председатель регионального Альянса ивановских перевозчиков Марина Синякина.

В 2020 году в облцентре уже была история, когда перевозчики объявляли о повышении стоимости проезда со 2 октября, но департамент транспорта тогда заявил, что "повышения тарифа до обновления подвижного состава, а также до качественного изменения тех услуг, которые предоставляются пассажирам, не будет". Правда, в феврале 2021-го в ивановских автобусах все-таки подняли стоимость проезда до 25 рублей...

Кстати, в отличие от субсидируемых горбюджетом троллейбусов, владельцы автобусов несут потери из-за недополучаемых доходов от перевозки льготников. На протяжении пяти лет в Ивановской области сложилась парадоксальная ситуация: льготникам дешевле ездить в автобусах, чем в троллейбусах. С транспортной карты за автобусную поездку у них снимается 67% не от актуальной цены билета, а от 19 рублей, установленных департаментом тарифов еще в 2018 году.

## Снегоходы столкнулись и загорелись

**Пострадавший, руководитель регионального управления Федеральной антимонопольной службы Александр Боровков, доставлен в институт Склифосовского санавиацией.**

Ирина БЕРЕГОВА

Начальник ведомства пострадал в аварии с двумя снегоходами. Александра Боровкова в тяжелом состоянии транспортировали санавиацией в столичный НИИ скорой помощи имени Склифосовского. Эту

информацию "Ивановской газете" подтвердила пресс-служба департамента здравоохранения.

Депздрав уточнил, что сразу после аварии Александра Боровкова госпитализировали в реанимацию областной больницы. Но в связи с тяжелым состоянием медики от-

правили пациента санавиацией в Москву 15 января.

Смертельное столкновение снегоходов с последующим возгоранием произошло вечером 14 января на льду Горьковского водохранилища в трех километрах от берега напротив деревни Лобаны Юрьевоцкого района. В происшествии погиб владимирский бизнесмен Станислав Мухтаров, а руководитель регионального управления ФАС Александр Боровков получил серьезные травмы – черепно-мозговую и множе-

ственные переломы (бедр, плеча, ребра).

Третий участник аварии позвонил в 112, а затем уехал с места происшествия, выключив телефон. Сейчас местонахождение 51-летнего гендиректора ивановской торговой компании "Вестор-Плюс" Февзи Мердымшаева устанавливается. Следственные органы областного СУ СКР возбудили уголовное дело по статье "Причинение смерти по неосторожности", сообщил официальный телеграм-канал СУ СКР.

## Не завалился ли на антресолях музейный экспонат?

**Ивановская фабрика удивительных игрушек "Моя забава" просит жителей помочь в создании новой экспозиции, где будет представлен старинный фарфор.**

Ирина БИРЮКОВА

По словам хозяйки предприятия Натальи Ионовой, сейчас в их музее, который находится в ТЦ "Никольский", есть экспозиция ста-

ринных и редких елочных игрушек. Выставка показала, что людям интересно узнавать что-то новое об их появлении и истории. Коллекция игрушек постоянно пополняется, однако теперь возникла

идея сделать еще одну экспозицию – о фарфоре.

"Друзья, давайте вместе создадим уникальную для нашего города экспозицию фарфора", – обратилась к жителям Иванова Наталья Ионова. Музею необходимы старинные, антикварные и винтажные предметы фарфора и фаянса, статуэтки дореволюционного

и советского периода в хорошем состоянии. "Не исключено, что у кого-то на антресолях кладовки или в гараже валяется интереснейший предмет. Принеся его в дар, вы можете сделать экспозицию, а мы расскажем неизвестные факты о фарфоре вам и вашим детям", – рассказала Ионова корреспонденту "ИГ".

## "Джейн Эйр" соперничает с "Бесприданницей"

**В прошлом году жители области от 14 до 22 лет приобрели по "Пушкинской карте" 90 000 билетов – это в восемь раз больше, чем в 2021-м. Чаще всего по ней ивановцы ходили в театры и кино**

Наталья БЫСТРЯНСКАЯ

На начало 2023 года в программе участвует 109 учреждений региона, в то время как в начале прошлого их было всего 16. Такие данные специально для "ИГ" подготовила пресс-служба департамента культуры и туризма.

Лидерами продаж по-прежнему остаются спектакли в театрах и киносеансы.

Так, в Ивановском музыкальном театре молодые зрители по "Пушкинской карте" чаще всего ходят на мюзикл "Джейн Эйр", в Ивановском драматическом – на драму "Гроза", в Кинешемском – на "Бесприданницу", в Ивановском театре кукол выбирают "Карлсона, который живет на крыше".

"Вместе с тем молодежь активно реализует возможности программы в кинотеатрах "А113" и "Европа Синема", Ивановской фи-

лармонии, Центре культуры и отдыха Иванова", – отметили в департаменте. – Также держатели "Пушкинских карт" покупают билеты в музеи. Особой популярностью пользуются Ивановские историко-краеведческий, художественный и Кинешемский художественно-исторический музеи".

С начала года обновился запас средств на карте, он вновь стал 5000 рублей, правила использования не изменились.

В департаменте культуры добавили, что из соседних регионов Ивановская область по числу проданных по карте билетов обошла Костромскую. Всего в нашем регионе выдано порядка 40 000 "Пушкинских карт". С момента действия программы создано 1600 событий. Сегодня по "Пушкинской карте" в Ивановской области можно посетить более 450 мероприятий.

# Сделать ЭКГ в деревне

**Рекордное количество ФАПов открылось в области в 2022 году. А в этом будет еще столько же.**

**Павел РАЗУВАЕВ**

Чертовищи Вичугского района — деревня большая: здесь живут около 400 человек. А вместе с еще тремя населенными пунктами Сунженского поселения — 600. Но фельдшерско-акушерский пункт явно не соответствовал статусу центра муниципального образования. "Здание построили более 30 лет назад в кирпичном исполнении, а потом обложили щитами, — рассказала корреспонденту "ИГ" заведующая ФАПом, фельдшер Ирина Падогова. — Зимой помещение промерзало из-за щелей, ведь его вообще ни разу не ремонтировали".

Помог нацпроект, в который включили Чертовиченский ФАП при поддержке депутата облдумы Анатолия Бурова. И в 2023 году появился новенький модульный медпункт. Его открыли 10 января при большом стечении народа и

официальных лиц. Селян, к примеру, поздравил депутат Госдумы Михаил Кизеев.

Новый ФАП оснащен всем необходимым медицинским оборудованием, мебелью и техникой. Здесь есть кабинеты приема фельдшера, акушера, детский и процедурный кабинеты. В распоряжении медиков электронный аппарат ЭКГ, дефибриллятор, новый тонометр... "А вот кардиоджет, который у нас был, вышел из строя. Ждем замены", — говорит Ирина Александровна.

ФАП в Чертовищах подключен к водоснабжению и водоотведению.

"Регион поддерживает и ФАПы, не вошедшие в программу. К примеру, в прошлом году мы провели косметический ремонт в Косачёве и Потехине, оборудовали медкабинет в Марфине. Ведь там тоже живут люди, преимущественно пожилые", — отметили Анатолий Буров и главврач Вичугской ЦРБ Евгений Глазов.

Это уже пятый новый ФАП в Вичугском районе. Ранее ме-

дучреждения появились в Сошниках, Семигорье и Ломах Больших, а также в Золотилове. В скором времени откроют новый ФАП в деревне Гаврилково.

По федеральной и региональной программам модернизации первичного звена здравоохранения в 2022 году в регионе построено 49 современных модульных ФАПов. 31 из них уже открыт и оказывает медицинскую помощь жителям сел и деревень. Автопарк региональной медслужбы по программе модернизации пополнился 25 автомобилями. Они используются для перевозки медиков и пациентов, а также для доставки лекарств в отдаленные районы.

Общая стоимость программы — около 4,9 млрд рублей. За пять лет в регионе планируется построить 12 новых капитальных учреждений здравоохранения, установить 113 быстровозводимых модульных конструкций. В планах также приобретение 293 единиц медицинского оборудования и закупка 235 спецмашин.



Новый ФАП в Чертовищах обслуживает 600 человек.

## ЦИТАТА

**Губернатор Станислав Воскресенский:**

— Рекордное количество фельдшерско-акушерских пунктов открыли в Ивановской области в прошлом году. До конца 2023-го планируем возвести еще 48 медучреждений. Такого не было за последние годы в нашем регионе. Надо провести общественные обсуждения с людьми и определить удобные места расположения ФАПов. Нужно заранее предусмотреть финансирование на прокладку подъездных путей и благоустройство. Когда мы встречались с жителями в конце года, один из фельдшеров справедливо поднял вопрос: во всех ФАПах нужны интернет и возможности телемедицины, чтобы фельдшер при необходимости мог проконсультироваться с врачом узкой специализации.

# "Кракен" доберется до Иванова через две недели?

**Специалисты спрогнозировали, когда в регионе ожидать появления нового омикрон-штамма коронавируса.**

**Ольга ПЕТРОВА**

Штамм "кракен" впервые в России медики обнаружили 12 января в Пензенской области. Об этом сообщило РИА Новости со ссылкой на заявление Роспотребнадзора. "У нас в регионе нового варианта омикрон-штамма пока не выявлялось", — сообщил "ИГ" представитель областного управления Роспотребнадзора.

За пределами России "кракен" специалисты выявили еще в октябре. Мутации позволяют ему прикрепляться к клетке и легко

копироваться, из-за чего вирус считается самым заразным из всех известных вариантов коронавируса. При этом сейчас нет признаков, что новый подвариант имеет особую тяжесть заболевания. У женщины из Пензенской области были признаки ОРВИ и болезнь протекала в легкой форме. Симптомы у "кракена" такие же, как и у "омикрона": боль в горле, сухой кашель, переходящий в мокрый, головная боль, а также общая слабость.

"Учитывая высокую скорость распространения, теоретически "кракен" может добраться до Ивановской области минимум через две недели, максимум — через несколько месяцев, а может и вообще не появиться. В любом случае для его лабораторного под-

тверждения анализа необходимо отправить в специальные центры, где определяют разновидности коронавируса. На сегодняшний день их по стране всего два — в Москве и Новосибирске. Поэтому определять, что это именно "кракен", будет довольно сложно и затратно для регионов", — отметила заведующая кафедрой инфекционных болезней, эпидемиологии и дерматовенерологии ИвГМА, врач-инфекционист 1-й ивановской больницы Светлана Орлова.

Пока что "кракен" специалисты выявили в 25 странах, но число вызванных им заражений растет. ВОЗ ожидает новых волн инфекции по всему миру, но не прогнозирует всплесков смертности.

# На сборах футболисты играют в баскетбол

**"Текстильщик" в Иванове проведет первые в нынешнем году тренировки.**

**Егор ПЕЛЕВИН**

Подготовку к весенней части чемпионата страны красно-черные начали еще в декабре. До новогодних праздников коллектив Игоря Кольванова успел провести втягивающий сбор в Крымске Краснодарского края.

10 января команда в полном составе собралась в Иванове. Поначалу футболисты проводили свои тренировки в спортивных залах ИвГУ и стадиона "Текстильщик", а также в крытом манеже на "Локомотиве". На первых занятиях они отработывали мастерство с помощью... оранжевого мяча. Баскетбол помогал красно-черным добиться необходимой двигательной активности и положительных эмоций.

Постепенно команда перешла и к футбольным занятиям. Из-за морозов тренерский штаб освободил игроков от уличных кроссов в парке Степанова, но с потеплением спортсмены вышли на свежий воздух

"После отпуска физическое состояние ребят пока не самое оптимальное. Но у нас еще есть три месяца для того, чтобы прийти в кондицию, — отметил Кольванов. — После тренировок в Иванове мы отправимся на южный сбор в Новороссийск, где проведем четыре контрольных матча. Следующие два подготовительных цикла состоятся либо в Сочи, либо в Турции".

Определилась дата начала второй части первенства во второй лиге. Стартовый матч "Текстильщик" проведет 4 апреля. Расписание турнира пока не утверждено. Напомним, что на первой части дистанции дружина Кольванова победила в своей подгруппе и теперь поспорит за выход в ФНЛ в финальной группе (в нее вошли по шесть сильнейших коллективов из двух подгрупп). В сводной таблице заключительного этапа красно-черные идут вторыми, уступая пять очков "Ленинградцу".

## И МЕЖДУ ТЕМ

Баскетболистки "Энергии" одержали гостевую победу в рамках чемпионата женской суперлиги. На выезде команда уверенно обыграла аутсайдера турнира — "Платов" из Ростовской области (77:55). Самой результативной у оранжево-черных стала Марьям Банна (18 очков). Команда продолжает идти на девятом месте в таблице. Завтра "Энергия" проведет выездную встречу против "Ставропольчанки-СКФУ" (11-е место).

# Пожилые могут заказать крещенскую воду

**В Ивановской области стартовала акция "Крещенская вода": жители старше 65 лет могут заказать на дом освященную воду.**

**Мария СЕДОВА**

Акцию проводит региональное отделение партии "Единая Россия". Заявители нужно подписать письменное согласие на обработку персональных данных.

"Жители Ивановской области в преддверии праздника традиционно набирают воду в храмах,

а после хранят ее на протяжении года. Однако многим представителям пожилого возраста, а также людям с ограниченными возможностями здоровья непросто самостоятельно добраться до святых мест, особенно в связи с наступлением морозной погоды", — комментируют в партии.

"Ивановской газете" уточнили в пресс-службе "Единой России", что доставка церковной воды производится во все районы города Иванова и муниципалитеты области. Количество воды обговаривается с жителя-

ми старшего возраста при составлении заявки, но обычно это 1,5–2 литра.

Заявку на доставку воды можно оставить по 18 января по телефону: 8 (4932) 93-82-02 или обратившись в местные отделения и общественные приемные партии. С 19 по 23 января волонтеры будут доставлять святую воду по указанным адресам.



ПОГОДА	17 января	18 января	19 января	20 января	21 января	22 января	23 января
	<b>-2° -3°</b> 754 мм южный, 5 м/сек.	<b>-1° -2°</b> 754 мм южный, 6 м/сек.	<b>+2° +1°</b> 755 мм южный, 6 м/сек.	<b>+2° 0°</b> 757 мм южный, 5 м/сек.	<b>0° -4°</b> 763 мм юго-западный, 1 м/сек.	<b>-2° -5°</b> 768 мм северо-восточный, 1 м/сек.	<b>-3° -7°</b> 764 мм восточный, 2 м/сек.

# ТОС у большой воды

Одним из самых активных территориальных общественных самоуправлений области можно назвать "Фараон" из Холуя Южского района. В прошлом году он вошел в число победителей конкурса гражданско-патриотических проектов. А в 2021-м председателя ТОСа Анну Гордееву признали лучшей в регионе. В том числе и благодаря активности "фараонов" в поселке построили новый мост через Тезу.

Павел РАЗУБАЕВ

## Поначалу боялись бумажной волокиты

Заведующая местным ДК Маргарита Разоренова, матушка Нина, руководящая возрождением женского монастыря, и директор Дома ремесел Михаил Печкин — активисты ТОСа "Фараон". А председатель общественного самоуправления и администратор его группы "ВКонтакте" — Анна Гордеева, которую в 2021 году признавали лучшей в области. Она работает художником в Доме культуры и остается, как говорит, свободным художником лаковой миниатюры — иконописцем.

ТОС, рассказывает председатель корреспонденту "ИГ", создан относительно недавно — в 2018 году. В Южском районе есть и более известные низовые формирования местного самоуправления. В Юже, кстати, в Доме ремесел Михаила Печкина, бывшего директора Холуйского училища лаковой миниатюры, даже проводился межрегиональный форум ТОСов, организованный департаментом внутренней политики и Ассоциацией муниципальных образований области.

## И ШТРИХ

Существуют две версии, почему жителей Холуя называют "фараонами". В документе 1867 года, хранящемся в Русском музее, неизвестный автор сравнивает обитателей села с древними египтянами: "Как Нил разливается в Египте, так и Теза разливается в Холуе". Другая версия гласит, что в Холуе всегда жили зажиточные люди. На ярмарках местным иконописцам доставались самые выгодные заказы. Поэтому злые языки и прозвали жителей фараонами.

"Все мы и до образования ТОСа участвовали в жизни села, в работе клуба, обсуждении планов и дел сельской власти, — рассказывает Анна Гордеева. — Я приехала в Холуй 23 года назад из Шуи. Работала художником лаковой миниатюры, муж — тоже. Да, здесь через дом все заняты этим творчеством. Когда создали ТОС, стали помогать местной администрации в организации культурной среды, объединении жителей для решения местных проблем. К примеру, ставили вопрос о строительстве нового моста, разговаривали от имени общественности с представителями областной и районной властей. Поняли, что если опираться на людей, работать с сельской администрацией, можно много всего решить. А ведь сначала боялись: бюрократической бумажной волокиты, того, что нас не услышат. Очень помогла нам глава администрации Татьяна Данилова".

## Через реку больных до скорой тащили на носилках

Новый железобетонный мост через Тезу открылся перед Новым годом. Для машин — ограничение до 3,5 тонны (правда, пока движение пешеходов запрещено). Теперь не надо скорой помощи останавливаться у старого моста и тащить носилки с больным через него. Предприниматели, рассказывает замглавы администрации Ольга Савкина, вручную перетаскивали из машин хлеб на правый берег. Электрослужбы, газовщики тоже пешком шли с инструментами.

Но жители теперь хлопочут, чтобы и старый мост (его название Княжий) сохранили как пешеходную зону. После ремонта, конечно. Соответствующее



Холуйский ТОС организовал новогоднюю акцию "Именной шарик".

## И СПРАВКА

Старинный монастырский комплекс Борковская Николаевская пустынь находится близ Холуя. Монастырь основан на левом берегу Тезы в 1650 году сыном князя Дмитрия Пожарского Иваном в память остановки его отца с дружиною во время освободительного похода на Москву в 1612-м. По преданию, князь Дмитрий Пожарский, ведя войско на избавление столицы от польских интервентов, остановился в местечке под названием Борок и дал обет построить монастырь во имя святителя Николая в случае победы над врагом.

письмо ТОС написал в департамент дорожного хозяйства.

"До революции в Холуе было три моста: Княжий, Троицкий, на месте которого строят новый, и еще один. Пять ярмарок в году проводили. Сегодня осталась Тихвинская, — говорит Анна Гордеева. — Мы перед Новым годом поблагодарили дорожных строителей, подрядчика, департамент, все структуры, работавшие в нашем селе. Пригласили их на наши концерты".

3 января ТОСовцы позвали на новогоднюю прогулку по Князьему мосту с рождественскими венками "Ходить вокруг Вселенной". Местная "фараонка" Ольга Савкина говорит, что в их семье на прогулку выходил 16-летний сын: "Это веселье — для молодежи".

В Рождество детей и взрослых на праздник у елки пригласил монастырь, расположенный неподалеку от Холуя. Были красочный спектакль, песни, подарки. Свои мероприятия при поддержке ТОСа также организовали Троицкий храм, оба музея.

## Спасают курятники от лис

Накануне Нового года в областной думе представителям ТОСа "Фараон" вручили диплом победителя областного конкурса гражданско-патриотических проектов. Холуй представил проект "Борковский монастырь, основанный на месте остановки дружины Пожарского, — хранитель исторических событий смутного времени".

"На средства гранта мы планируем создать в монастыре музей, — уточняет краевед Михаил Печкин. — Нужно смонтировать экспозиции, закупить оборудование. У нас уже есть экспонаты. Самые ценные из них — копия знамени дружины Дмитрия Пожарского, подаренная руководителем областного географического общества Олегом Волынкиным, и бюст полководца ополчения, выполненный мастером из Холуя, приобретенный на средства жителей Южского района и переданный в монастырь. Здесь проводились областные краеведческие чтения, которые вел доктор исторических наук Кирилл Балдин".

Ветераны села недавно посетили экспозицию, оформленную матушкой Ниной и художником Светланой Фоминой.

Выставка будет перенесена в будущий музей.

Также в прошлом году "Фараон" стал инициатором проекта в конкурсе местных инициатив и победил: в Холуе появилась спортивная тренажерная площадка. А недавно сельская администрация утвердила еще две идеи Гордеевой и ее соратников: установку детских площадок на улице Западная и в деревне Селяни у дома № 35. Заявочная документация уже направлена в департамент внутренней политики для участия в конкурсном отборе инициативных проектов.

Есть в практике ТОСа и экзотические акции. К примеру, борьба с лисами, посещающими курятники: на сайте активисты учат жителей, как отвадить хищников.

## Огород весной полностью затапливает

Анна Гордеева призналась, что не мыслит себя без любимого села, историю которого здесь знает каждый. Ее семья живет у большой воды, сегодня скованной льдом. И с Тезой Гордеевы на ты. Их огород весной затапливает полностью. Дом пришлось приподнимать. Сейчас хозяин строит кирпичное здание вместо деревянного.

Если центр села после паводка убирается силами властей, то приведение в порядок затопленных улочек частного сектора — целиком на плечах "фараонов".

Такая она, их малая родина. Поддержать любовь к Тезе и Холую — одна из задач ТОСовской команды и жителей села.

## КОММЕНТАРИИ

**Евгений Нестеров, зампред правительства:**

— Взаимодействие органов муниципальной власти с общественными институтами — важнейший аспект для самоуправления региона. Необходимость вовлечения жителей в решение вопросов местного значения на сегодняшний день очевидна. В Ивановской области с 2019 года действует программа поддержки местных инициатив: в ее рамках благоустраиваются территории, которые выбирают сами жители. Объем средств, выделяемый из бюджета на реализацию этой программы, ежегодно увеличивается. В 2023-м речь идет о 200 млн рублей — сумма беспрецедентная для Ивановской области.

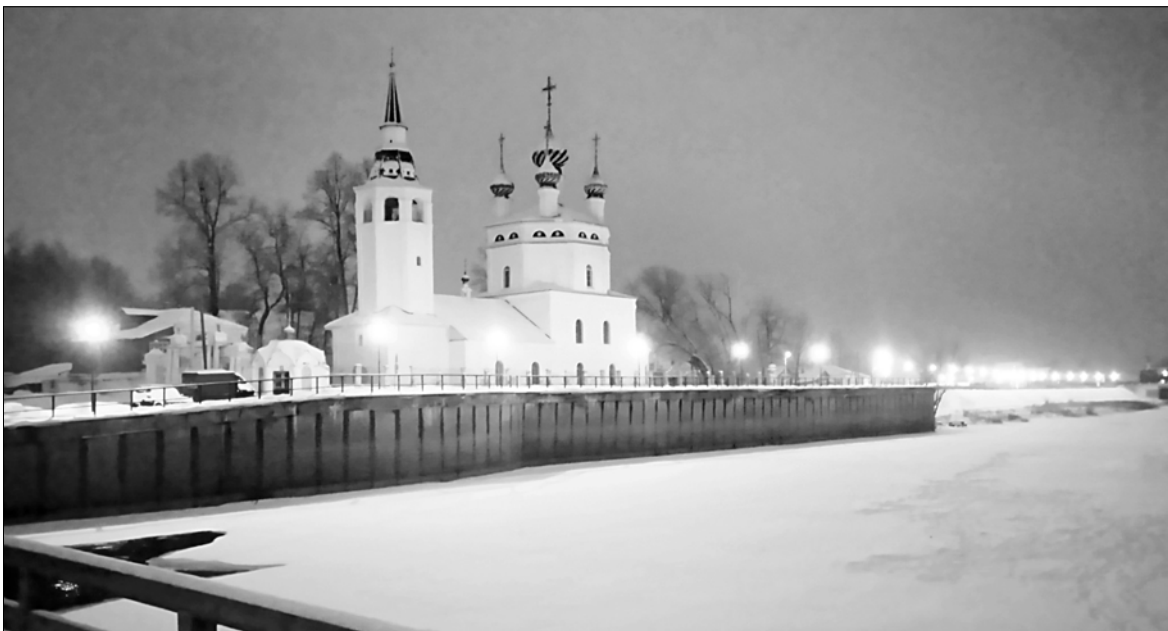
**Николай Корчагин, председатель комиссии по местному самоуправлению облдумы:**

— Знание отечественной истории, правильное восприятие исторических фактов и событий и, главное, любовь к своей Родине должны прививаться детям везде: и в детском саду, и в школе, и в семье. Поэтому очень радует, что наши общественники в своей деятельности особое внимание уделяют патриотическому воспитанию. Развитию этого направления в Ивановской области способствует и проведение конкурса среди ТОСов на лучший проект в сфере гражданско-патриотического воспитания, инициированного Советом муниципальных образований региона. На участие в 2022 году было подано 35 заявок из всех муниципальных образований. По итогам конкурсного отбора 14 проектов будут реализованы за счет целевого финансирования.

**Марина Климова, исполнительный директор областной Ассоциации "Совет муниципальных образований":**

— Хотелось отметить, что, кроме всегда активных ТОСов из Тейкова, Комсомольского, Южского районов, у нас стали появляться не менее инициативные вновь созданные ТОСы в Лежневском, Кинешемском, Тейковском, Ивановском районах. К примеру, молодой ТОС "Боняково" из Колобова Шуйского района, которому всего пять месяцев, в рамках конкурса на лучший проект в сфере гражданско-патриотического воспитания получил деньги за "Триптих Победы". ТОС "Лесное" Ивановского района создал масштабный проект, направленный на оказание помощи участникам СВО.

В этом году появится и конкурс по итогам 2022-го — среди лучших председателей ТОСов и старост сельских населенных пунктов. Прием заявок уже открыт и продлится до 1 марта. Призовой фонд — 750 000 рублей.



Троицкий храм. Вид с Князьего моста.

# Плюсы и минусы единого пособия на детей

С 1 января в России появилось новое пособие, в которое вошли сразу семь выплат. Заявления на его получение начали принимать на портале госуслуг и лично – в офисах Социального фонда и в МФЦ. Только за первую неделю января документы на единое пособие подали более 4000 семей на почти 7000 детей

Николай МАНТУРОВ

## Владельцам новых автомобилей в деньгах откажут

Основное преимущество новой выплаты – единство подходов независимо от возраста и очередности ребенка. Заявление подается одно и сразу на всех детей, а деньги приходят одновременно, "кучкой".

Для некоторых ранее выплачиваемых пособий новые правила расширяют границы максимальной выплаты с 50 до 75, а то и до 100 % от прожиточного минимума, но и требования при этом ужесточаются: вводятся принцип комплексной оценки нуждаемости. При назначении пособия оценивается среднедушевой доход, имущество и причины отсутствия заработка.

Теперь для любой выплаты, уточняют в департаменте соцзащиты, средний доход, приходящийся на одного члена семьи в месяц, не должен превышать прожиточный минимум на душу населения в регионе – 13 369 рублей (ранее некоторые пособия назначались при доходе до двух прожиточных минимумов).

Для оценки имущества законодатели определили отдельный перечень. Например, жилье может быть любой площади, но если оно одно. Если несколько, то площадь не должна превышать 24 квадратных метра на человека для квартир, 40 – для домов. Автомобиль допустим только один (для многодетных и с инвалидами – два) и не младше пяти лет (новую машину могут иметь только семьи с четырьмя детьми), допускается иметь дачу, гараж, небольшой участок земли, мотоцикл, самоходную технику и катер. Имущество, предоставленное семье в качестве мер соцподдержки, не учитывается.

Если у семьи есть сбережения, то годовой доход от процентов не должен превышать прожиточный минимум.

Законом вводится "правило нулевого дохода": у всех взрослых членов семьи должен быть хоть какой-нибудь подтвержденный доход, как минимум, один месяц в году, или уважительные причины его отсутствия. Просто тунеядцы по-

## И ШТРИХ

На детей, рожденных до 31 декабря, можно получать пособия по старым правилам – на усмотрение родителей. Для них действует переходный период. Поэтому в 2023 году матери еще смогут получать пособие по уходу или выплату до 3 лет на прежних условиях, без комплексной оценки нуждаемости и правила нулевого дохода.

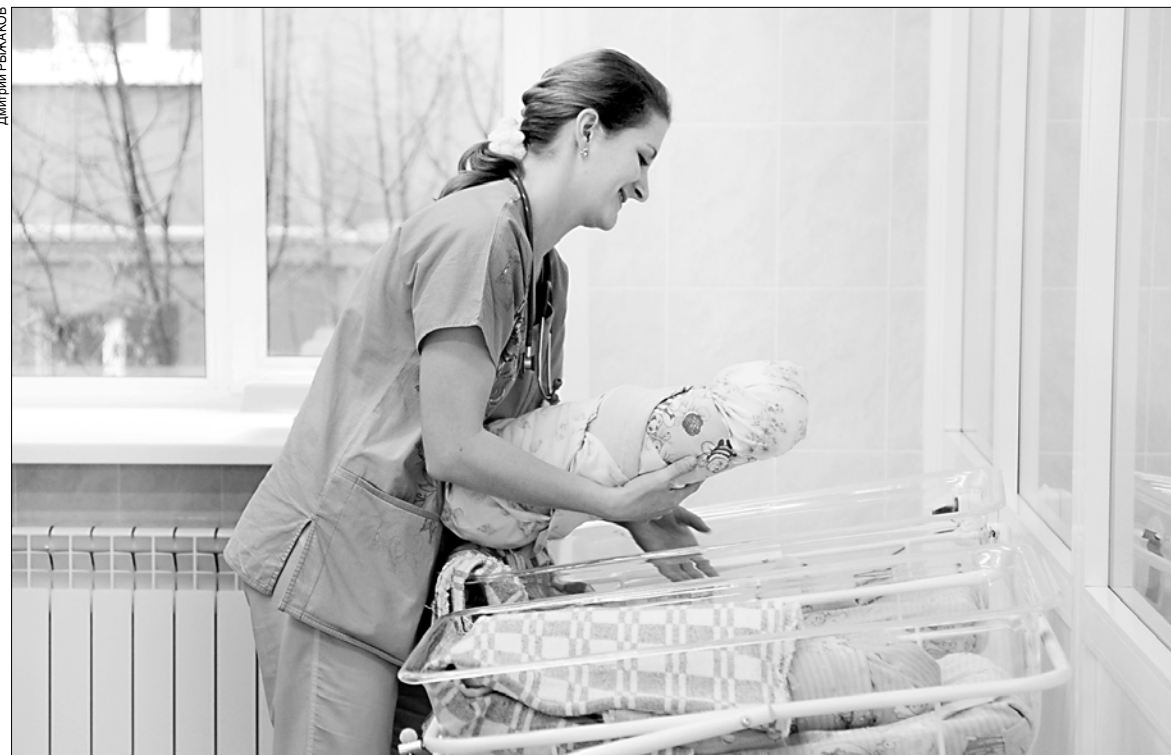
собие не получат. Перечень уважительных причин, когда можно не иметь доход, четко ограничен: беременность; уход за инвалидом или пожилым человеком; обучение на очной форме; срочная служба в армии; прохождение непрерывного лечения более трех месяцев; безработица при регистрации в ЦЗН; отбывание наказания в местах лишения свободы.

Доходами может быть зарплата, в том числе авторские гонорары; доходы от предпринимательства и самозанятости; пенсии; стипендии; меры соцподдержки; алименты на детей; доходы от банковских вкладов, выигрышей, от продажи и сдачи в аренду имущества... Материнский капитал, налоговые вычеты, выплаты "по уходу" за ребенком-инвалидом и доходы мобилизованных в бюджете семьи не учитываются.

## Беременным стало выгоднее

Родители детей, рожденных до 31 декабря, могут выбирать: получать им пособие по старым или новым правилам. Но все назначенные выплаты будут действовать до окончания срока (как правило, их оформляют на год), потом будут действовать только правила для единого пособия.

Скорейший переход на универсальное пособие будет выгоден, прежде всего, самым бедным семьям. 50% прожиточного минимума (ПМ) – это базовый размер выплаты, сообщают в департаменте соцзащиты. Если и с ее учетом среднедушевой доход семьи остается ниже ПМ, то пособие увеличивается до 75%, а при необходимости – и до 100% ПМ. Для беременных за основу берется минимум для трудоспособного населения. Для детей – установленный на ребенка.



Для некоторых беременных и молодых мам пособие увеличится вдвое.

Однозначно, переход на расчеты по новым правилам будет выгоден некоторым беременным. Раньше их пособие было в твердой сумме – 50% регионального прожиточного минимума для трудоспособного населения. Теперь же, с учетом критериев нуждаемости, выплаты могут достигнуть и 100%. Переход выгоден и семьям с детьми от 3 до 17 лет, пособия которым назначены не в максимальном размере, и семьям со вторым ребенком до трех лет, на которого выплат из бюджета не существовало.

"Я подала заявление на единое пособие, потому что в семье родился второй ребенок, выплат на него законом раньше предусмотрено не было, – рассказывает Светлана Локалова из Иванова. – Теперь вместо 6300 рублей на одного ребенка я буду получать на каждого по 9700. Вместо 50% мне одобрили – 75% ПМ, так как считали доходы с декабря 2021 года, когда я еще работала и получила "декретные". На следующий год, наверное, 100% назначат".

Неработающие родители, получающие пособия по уходу за ребенком до 1,5 лет в минимальном размере от Пенсионного фонда (в 2022 году – 7677,81 рубля), с появлением единого пособия могут сравнить размер старой выплаты с новым пособием на детей до 17 лет и выбрать наиболее выгодный вариант – обе эти выплаты получат одновременно не получится.

## Новые выплаты не могут быть меньше существующих

В дополнение к единому пособию на каждого ребенка в возрасте до 3 лет с января можно оформить ежемесячную вы-

плату из материнского капитала в размере 100% ПМ (раньше это разрешалось только на второго ребенка). На выплаты в размере детского прожиточного минимума могут рассчитывать семьи со среднедушевым доходом не выше двух ПМ без применения комплексных критериев нуждаемости.

В связи с тем что при назначении пособий сдвинулись периоды учета доходов, отмечают в департаменте соцзащиты, то семьи, у которых доход в последнее время уменьшился, могут претендовать на назначение пособия. Доход учитывается за 12 месяцев. Например, для тех, кто обратится в январе, зарплаты будут оцениваться за период с декабря 2021-го по ноябрь 2022 года.

При отказе в назначении единого пособия, семья продолжит получать те выплаты, которые назначены по старым правилам до окончания их срока.

"Все, кто сомневается, увеличится ли у него пособие, могут смело подавать заявление на единое пособие, а наши специалисты всё просчитают и дадут ответ, – посоветовала руководитель группы по взаимодействию со СМИ ОПФР Наталья Китаева. – Новое пособие не может быть назначено в меньшем размере, чем ежемесячные выплаты, которые есть сейчас".

При этом после отказа заявление на единое пособие можно будет подать повторно – когда доходы или имущество уменьшатся или изменится состав семьи.

## И ЦИФРЫ

С 1 января прожиточный минимум в Ивановской области составляет: на душу населения – 13 369 рублей; для трудоспособного населения – 14 572; для пенсионеров – 11 497; для детей – 13 002 рубля.

## Безработным изменения не на пользу

В отношении некоторых пособий старые требования и условия получения, как уже отмечалось, были более широкими: среднедушевой доход мог быть до двух ПМ, не брались в учет критерии нуждаемости и правило нулевого дохода. Так было, например, с ежемесячной выплатой в размере одного прожиточного минимума в связи с рождением первого ребенка до 3 лет. Аналогичная ситуация и с региональной ежемесячной выплатой на третьего или последующего детей до 3 лет.

Но опять же семьи, в которых первенцы и третьи дети родились до 31 декабря, могут выбрать назначение выплат по старым правилам. Если же ребенок родился с 2023 года, то автоматически вступают в силу правила назначения единого пособия.

"Потеряют" с приходом единого пособия и неработающие граждане, получающие ежемесячные выплаты от ПФР по уходу за ребенком до 1,5 лет, которое назначалось всем семьям без учета критериев нуждаемости (работающие получают его из Фонда соцстраха в размере 40% от зарплаты). Пособие в размере 7677,81 рубля с 1 февраля проиндексируется ориентировочно до 8629,86, и в Ивановской области будет выгоднее, чем 50% от ПМ при назначении единого пособия. При этом получить единое пособие смогут лишь самые обездоленные.

## И КОНКРЕТНО

В единое пособие вошли семь выплат: беременным женщинам, вставшим на учет в ранние сроки; пособие по уходу за ребенком до 1,5 лет; ежемесячная выплата на рожденных или усыновленных детей до 3 лет; региональные выплаты многодетным на третьего ребенка до 3 лет; ежемесячные выплаты на детей от 3 до 7 лет и от 8 до 17 лет; региональное пособие на ребенка в малоимущих семьях.

**Дорогие читатели!**  
**ЗАДАВАЙТЕ ИНТЕРЕСУЮЩИЕ  
ВАС ВОПРОСЫ:**

153037,  
г. Иваново,  
ул. Генкиной, 35 @ ivgazeta@bk.ru

**МЫ ПОСТАРАЕМСЯ НАЙТИ ОТВЕТ!**

## Верните пункт оплаты!

У нас на улице Кузнецова, неподалеку от дома, где я живу, был пункт приема коммунальных платежей — в доме № 98а. Недавно его закрыли. Но жителям наших многоэтажек, а также расположенного рядом многочисленного частного сектора поблизости негде больше заплатить. Нужно идти на улицу Ленинградскую, в нескольких остановках от дома. Это далеко и неудобно: идти скользко, сыро, дорога постоянно не чищена.

Мы жаловались нашему депутату гордумы. В ответ услышали, что содержать пункт коммунальных платежей нерентабельно. Но управляющая магазином, где находилась точка, была против того, чтобы пункт убрали, и создавала все условия, чтобы пункт по оплате коммунальных платежей остался.

Жители улицы Кузнецова и других, расположенных рядом, просят вернуть эту точку оплаты.

**Наталья АНЦЫФЕРОВА, Иваново**

## Каждый остается при своей доле

Я инвалид второй группы, живу в двухкомнатной квартире. Половина ее принадлежала брату, но он умер, и доля перешла племяннику. Может ли племянник, у которого есть своя квартира, как-то отсудить у меня мою долю?

**Виктор С., Иваново**

"Ни племянник у вас не сможет отсудить долю, ни вы у него, — отвечает ивановский адвокат Дмитрий Горносталев. — Если не будет воли сторон по дарению или купле-продаже, то каждый останется при своей доле".

## Будешь часто хворать — получишь маленькую пенсию

Скоро выхожу на пенсию. В связи с этим возникает ряд вопросов. Начисление стажа для выплат идет по страховому стажу? Учитываются ли больничные доходы по ним для начисления пенсии?

**Павел КОРОТИН, Иваново**

Как пояснили в отделении ПФР по Ивановской области, за период до 1 января 2002 года при определении размера пенсии учитывается общий трудовой стаж. После этой даты — страховые взносы работодателя. То есть страховой стаж — это суммарная продолжительность периодов работы и иной деятельности, за которые начислялись и уплачивались страховые взносы на обязательное пенсионное страхование, а также иных периодов, засчитываемых в стаж.

Период временной нетрудоспособности входит в стаж. Но для расчета размера пенсии выплаты по больничным не учитываются, так как с них не начисляются взносы на обязательное пенсионное страхование.



Время, проведенное на больничных, входит в стаж.

## Больничные влияют на доход семьи

Хочу подать заявление на выплату единого пособия на детей. Небольшие размеры доходов это позволяют. Но в прошлом году я много времени сидела дома с больным ребенком. Учитываются ли выплаты по больничным для начисления пособия?

**Марина СОКОЛОВА, Иваново**

Да, при назначении единого пособия на детей до 17 лет выплаты по листу временной нетрудоспособности входят в доход семьи. Они учитываются и при назначении ежемесячной выплаты из материнского капитала, отвечают в региональном отделении ПФР.

## Алименты за горе-отца разрешено платить кому угодно

Долгое время не платил алименты на сына. Долг всё рос и рос. Теперь боюсь уголовной ответственности...

**Кирилл П., Пучеж**

Как рассказали в прокуратуре Пучежского района, за неуплату средств на содержание несовершеннолетних детей Уголовным кодексом действительно предусмотрена ответственность. Она наступает, если умышленная задержка без уважительных причин совершена неоднократно.

При этом согласно судебной практике, уголовная ответственность грозит только в тех случаях, когда человек имел реальную возможность выплачивать алименты, но умышленно уклонялся от этого или платил меньше, чем установлено судебным актом или нотариально удостоверенным соглашением (то есть были нерегулярные или незначительные платежи).

При этом в прокуратуре отмечают, что погасить задолженность может не только сам алиментщик, но и по его просьбе другие лица.

Обещания человека погасить задолженность в будущем не дают основания для освобождения его от уголовной ответственности.

## Подарить жилье дистанционно

У меня в собственности доля в доме, расположенном в другой области. Дом на две семьи, входы отдельные, разводка системы отопления отдельная. Могу ли я оформить дом по договору дарения в нашем регионе?

**Владилен КОРЗИН, Иваново**

"Регистрация права собственности на основании статьи 8.1 Гражданского кодекса, требованиям федерального закона от 13 июля 2015 года N 218 "О государственной регистрации недвижимости" осуществляется в том же регионе, где находится объект недвижимого имущества. Но вы можете оформить доверенность на представителя и через него подарить свою недвижимость", — отвечает адвокат Дмитрий Горносталев.

## Перед тем как окунаться в прорубь, надо поесть

Православные 19 января празднуют Крещение. Есть традиция окунаться этой ночью в крещенскую прорубь. Как правильно это сделать, чтобы не навредить себе?

**Павел С., Шуя**

Как рассказал руководитель Шуйского инспекторского участка Центра ГИМС регионального УМЧС Сергей Борзов, во время крещенских купаний окунаться следует в специально оборудованных прорубях (список — на стр. 30) у берега после освящения ее представителем православной церкви. До купания необходимо отказаться от употребления алкоголя: он увеличивает нагрузку на сердце и способствует быстрому переохлаждению. За два часа до купания следует плотно поесть. Это повысит морозоустойчивость организма. Перед погружением в прорубь надо разогреть мышцы (сделать приседания, наклоны, помахать руками).

К проруби подходите в удобной, нескользкой и легкоснимаемой обуви, чтобы не потерять чувствительность ног. Во время погружения все движения должны быть медленными и четкими. Окунаться лучше всего по шее, не замочив голову, чтобы избежать рефлекторного сужения сосудов головного мозга. Если вы входите в воду первый раз, необходимо достигнуть сразу нужной глубины, но не плавать.



Окунаясь в крещенскую прорубь, не забывайте о безопасности.

При погружении в прорубь ребенка следует быть особенно бдительными: испугавшись, малыш может легко забыть, что он умеет плавать. При выходе из проруби нужно держаться за поручни, использовать сухое полотенце. После купания следует растереть себя и ребенка махровым полотенцем и надеть сухую одежду. Для укрепления иммунитета и исключения переохлаждения необходимо выпить горячий чай из термоса — лучше всего из ягод, фруктов или овощей.

Зимнее купание противопоказано людям, страдающим острыми и хроническими заболеваниями.

## Играть хлопушками можно с 16 лет

В праздники нередко видел, как молодежь то хлопушками баловалась, то фейерверки запускала. С какого возраста и на основании какого закона торговцы могут продавать подросткам пиротехнические изделия?

**Денис АРТЮХОВ, Иваново**

В соответствии с Правилами противопожарного режима, утвержденными постановлением Правительства от 16 сентября 2020 года, продажа пиротехнических изделий лицам, не достигшим 16-летнего возраста (если производителем не установлено другое, более строгое возрастное ограничение), запрещается, отвечают в прокуратуре Ивановской области.

При нарушении продавец может быть привлечен к ответственности по статье Кодекса об административных правонарушениях (незаконная продажа товаров (иных вещей), свободная реализация которых запрещена или ограничена). За это полагается штраф. На граждан — от полутора до двух тысяч рублей; на должностных лиц — до четырех тысяч; на юридических — до 40 тысяч рублей. Продаваемые пиротехнические изделия при этом могут быть конфискованы.

Подготовила  
**Анна ПАРЬШЕВА**

# Обновление "Ромашек", "Светлячков" и "Сказок"

Программа капитального ремонта детских садов в Ивановской области продолжится и в 2023 году – на это власти выделят 360 млн рублей. В 2022-м общественники по инициативе губернатора проверили состояние 185 дошкольных учреждений, из них только 7 не нуждались в обновлении. Отремонтировали 65 детских объектов. Помимо этого в регионе реализуется проект "Территория детства", в рамках которого асфальтируют дорожки у дошкольных учреждений. "Ивановская газета" подвела итоги этих программы и узнала о планах на будущее.

Мария СЕДОВА

## Акцент на состоянии окон, кровли, коммуникаций

Проблемные здания детских садов выбирали представители Общественной палаты Ивановской области вместе с родителями и специалистами комплекса строительства в правительстве. Проверяющие в первую очередь взяли на заметку объекты, которые, по мнению жителей, больше всего нуждаются в ремонте. Вначале родители прислали членам общественной палаты 179 адресов проблемных зданий. К августу общественники проверили 113 из них, а всего за год они получили более 1000 обращений и оценили состояние 185 садов.

"Одна из главных тем, которые обозначил нам губернатор, –



Благодаря новым окнам в группах стало уютнее.

это исследование состояния детских садов. Станислав Сергеевич сделал акцент на том, что сады нуждаются не в косметическом внешнем ремонте – им требуется комплексный подход. Общественность здесь сыграла важную роль: мы встречались с родителями, воспитателями, заведующими детскими садами и провели серьезное исследование. Оно позволило нам представить свои предложения губернатору по планам ремонта на 2022 и 2023 годы", – рассказала "Ивановской газете" глава Общественной палаты Ивановской области, адвокат Елена Леванюк.

По словам руководителя рабочей группы ОП по многолетним семьям, инвалидам, мерам социальной поддержки Светланы Орловой, в начале 2023 года к ремонту рекомендовано 18 детских садов в Иванове. "Понятно, что все детские учреждения сразу отремонтировать не

получится. В первую очередь при осмотре мы обращаем внимание на состояние окон, электрики, коммуникаций... Выбираем, где ситуация наиболее плачевная", – уточнила Орлова для "ИГ".

Программа капитального ремонта детских садов, по мнению собеседницы, назрела уже давно: "Большинство садиков области в прошлом были ведомственными и содержались конкретным предприятием. Сейчас финансовое время, в том числе и по ремонту, лежит на администрациях городов или районов. Если деньги на текущий ремонт выделить можно, то средств на капитальный у муниципалитетов попросту нет. В связи с этим очень своевременно появилась областная программа, которую инициировал губернатор, по капитальному ремонту детских садов. Проверки, проведенные общественной палатой, показали, что многие сады области нуждаются в обновлении. Чаще всего речь идет о замене окон, кровли, электрики и старых коммуникаций".

## Зимой детишкам приходилось надевать теплые кофты

Ремонтные работы сопровождаются сложностями. "Например, есть свои нюансы к подходу выполнения работ: вывод детей из сада на период ремонта или перевод в другое учреждение. Замена электрики влечет за собой необходимость косметического ремонта. В целом, в 2022 году общественная палата провела большой объем работ по программе капитального ремонта садов, начиная от осмотра и составления списков и заканчивая мониторингом сделанного", – считает Светлана Орлова.

Зампред правительства, руководитель комплекса строитель-

новлены с момента постройки, плохо держали тепло – в морозы нам было непросто. Просили родителей и персонал детского сада утеплять окна, закрывали щели. Некоторые рамы были почти аварийные, к ним вообще было опасно подходить, – рассказала Ольга Гмырина. – Также мы планировали сделать три новых дверных проема, но после визита губернатора у нас заменили один проем, поставили 4 входные двери (одну противопожарную), обновили 28 межкомнатных дверей. В этом году наш детский сад тоже может попасть в данную программу – нам требуется полная замена электропроводки, это очень важно".

## На новой дорожке появился пешеходный переход

Детсад № 3 в Гавриловом Посаде участвовал и в другой программе – "Территория детства": теперь здесь хорошие асфальтированные дорожки. Эту программу в 2021 году также запустил губернатор Станислав Воскресенский. Он отметил, что территории детсадов нуждаются в новом асфальтном покрытии и выделил на проект 259,3 млн рублей из областного бюджета. Тогда ремонт прошел в 182 детских садах Иванова, Кинешмы, Шуи, Вичуги, Тейкова и Кохмы.

Как сообщил департамент образования, в 2022 году по проекту "Территория детства" благоустроили 96 детских садов практически во всех районах Ивановской области. На эти цели ушло более 121 млн рублей. К началу ноября рабочие полностью обновили асфальтовые покрытия дорожек.

Заведующая Лухским детским садом № 2 Ольга Жучихина рассказала "Ивановской газете" об участии учреждения в программе по благоустройству: "По проекту "Территория детства" у нас заасфальтировали участок позади детского сада. При подходе к зданию покрытие нормальное, а сзади дорога была старая, асфальт пришел в негодность. После того как у нас провели благоустройство по программе "Территория детства", к нам приходили сотрудники ГАИ и сказали, что наш сад – один из первых, где сделали площадку согласно правилам дорожного движения. У нас есть пешеходный переход для родителей и детей".

Садик в Лухе также попал и в программу капитального ремонта: рабочие отремонтировали крышу. "У нас сейчас всё новое, свежее – садик преобразился на глазах! Родители и, конечно же, дети очень рады изменениям, нашему учреждению это было нужно. Если всё сложится, то в планах у нас косметический ремонт кабинетов, а также замена электропроводки. В нынешнем году надеемся снова попасть в программу ремонта", – заключила заведующая.

## И КОНКРЕТНО

В 2022 году по областной программе отремонтировали 65 детсадов. Сразу восемь объектов попало из Кинешемского района (Наволоки, Решма, Октябрьский, Первомайский, Станко, Осташево, Зобнино, Луговое), семь – из Родниковского (райцентр, Каминский и Котиха), по пять – из Заволжского (помимо райцентра, в Есиплеве и Жажлеве) и Юрьевоцкого (еще в Ёлнати и Михайлове), по четыре – из Кинешмы (№ 18, 22, 27 и 28) и Пучежского района (райцентр и Сёготь). По три учреждения отремонтировали в Иванове (№ 24, 136 и 169), Тейкове (№ 1, № 4 и "Сказка"), в Приволжском и Лежневском районах.

ства Сергей Чесноков пояснил, что в 2022 году на финансирование программы было выделено 211 млн рублей. В 2023-м губернатор поручил направить уже 360 млн.

Так, по программе ремонта в Гавриловом Посаде в детском саду № 3 заменили окна – 29 штук. Родители рассказали, что после этого в помещении стало заметно теплее: теперь зимой детей не приходится одевать в теплые кофты, в группе можно находиться в легкой одежде. Это дошкольное заведение посещают 118 детей.

Заведующая детским садом № 3 Ольга Гмырина пояснила "Ивановской газете", что ремонт в саду не проводился с 1981 года, более 40 лет. "В ноябре у нас по областной программе заменили окна, поставили 29 новых. Старые рамы были уста-



Программа капитального ремонта затронула сады по всей области.

...Детские сады Ивановской области давно требовали капитальных преобразований, ведь некоторые из них построены в 1950-х, 1960-х, а то и 1930-х годах. Самые частые проблемы – электрика, крыши, фасады, старые окна. Региональная программа помогает улучшить состояние дошкольных образовательных учреждений и сделать их более безопасными для досуга детей.







Внимание! За содержание телепрограммы редакция газеты ответственности не несет. В программе возможны изменения по усмотрению телеканалов.

Table with 6 columns: 1-й канал, Россия-1, НТВ, 5-й канал, Россия-К, Матч!, ТНТ, ТВ-Центр, ОТР, СТС, Рен ТВ, Звезда. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.

ГОРОСКОП с 23 по 29 января

Окончание. Начало на стр. 8)
ВЕСЫ (24.09 – 23.10). Не принимайте важных решений в понедельник. Этот день будет напряженным. Большинство дел будет связано с хозяйственными вопросами, но они не вызовут у вас никаких затруднений.
СКОРПИОН (24.10 – 22.11). Со среды вам станет сложнее находить общий язык с окружающими, поскольку многие люди будут увлечены сиюминутными результатами.

СТРЕЛЕЦ (23.11 – 21.12). В четверг иллюзии могут исказить ваше восприятие окружающей среды, поэтому появится недоложество собой, своим партнером и жизнью вообще.
КОЗЕРОГ (22.12 – 20.01). У вас появится возможность с успехом решить вопросы, связанные с учебой и поиском недостающей информации, через коллег.

ВОДОЛЕЙ (21.01 – 19.02). Ваша задача – показать себя с самой выгодной стороны и постараться найти союзников, которые будут помогать вам во всем.
РЫБЫ (20.02 – 20.03). В понедельник не отстаивайте свои планы и замыслы перед начальством.

Table with 2 columns: Домашний, ТВЗ. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.



Внимание! За содержание телепрограммы редакция газеты ответственности не несет. В программе возможны изменения по усмотрению телеканалов.

Table with 6 columns: 1-й канал, Россия-1, НТВ, 5-й канал, Россия-К, Матч!, ТНТ, ТВ-Центр, ОТР, СТС, Рен ТВ, Звезда. Each column lists TV programs with their start times and titles.

ПОДПИСКА



1/2023

ПН 867 «ИГ»-ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК:  
(ТВ-программа 30 каналов)

1 месяц ..... 130,39 руб.  
3 месяца ..... 391,17 руб.  
6 месяцев ..... 782,34 руб.

ПН 939 ПОЛНЫЙ КОМПЛЕКТ:  
«ИГ»-еженедельник + официальные материалы

1 месяц ..... 390,91 руб.  
3 месяца ..... 1172,73 руб.  
6 месяцев ..... 2345,46 руб.

Подписку можно оформить у почтальона, в отделениях ПОЧТЫ РОССИИ и на сайте Почта России в разделе «Газеты и журналы по подписке / Пресса Ивановской области»

Есть вопросы? Звоните по телефонам:  
8-920-672-25-86, 8-930-340-56-24

АКТУАЛЬНО Мы рассказываем о том, чем живет область, о проблемах, которые волнуют каждого, вместе с вами анализируем то, что важно  
ПОЛЕЗНО Мы привлекаем авторитетных экспертов, публикуем советы специалистов на все случаи жизни, отвечаем на вопросы наших читателей  
ИНТЕРЕСНО На наших страницах вы найдете афишу культурных событий, ТВ-программу, лунный посевной календарь, сканворды, головоломки и многое другое

Домашний

06.30, 05.15 По делам несовершеннолетних [16+]  
08.50, 03.35 Давай разведемся!  
09.50, 01.55 Тест на отцовство [16+]  
12.05 Док. сериал «Понять. Простить» [16+]  
13.20, 23.05 Док. сериал «Порча» [16+]  
13.50, 23.40 Док. сериал «Знахарка» [16+]  
14.25, 00.15 Док. сериал «Верну любимого» [16+]  
15.00 Худ. фильм «ПЕРЕВОД НЕ ТРЕБУЕТСЯ» [16+]  
19.00 Худ. фильм «СОКРОВИЩЕ» [16+]  
Нина покупает в ипотеку долгожданное собственное жилье. Правда, это небольшая старенькая квартирка, но зато дом – в тихом центре Москвы. Нина этим страшно гордится, а небольшое недоразумение в виде прописанной в квартире внука прежней хозяйки ее не заботит...  
00.50 Док. сериал «Понять. Простить» [16+]  
04.25 Т/с «НАПАРНИЦЫ» [16+]

ТВЗ

06.00 Гадания ТВЗ [16+]  
06.15 Мультфильмы [0+]  
09.15 Гадания ТВЗ [16+]  
09.30 «Слепая» [16+]  
10.05 «Слепая» [16+]  
10.40 «Слепая» [16+]  
11.15 Знаки судьбы [16+]  
11.50 Знаки судьбы [16+]  
12.20 Мистические истории [16+]  
13.30 Гадалка [16+]  
14.00 Гадалка [16+]  
14.30 Гадалка [16+]  
15.00 Гадалка [16+]  
15.40 Гадалка [16+]  
16.10 Гадалка [16+]  
16.45 Гадалка [16+]  
17.20 «Слепая» [16+]  
17.55 «Слепая» [16+]  
18.30 «Слепая» [16+]  
19.00 «Слепая» [16+]  
19.30 Т/с «ОБМАНИ МЕНЯ» [16+]  
20.30 Т/с «ОБМАНИ МЕНЯ» [16+]  
21.15 Т/с «ОБМАНИ МЕНЯ» [16+]  
22.15 Т/с «ОБМАНИ МЕНЯ» [16+]  
23.00 Худ. фильм «ДОЧЬ ВОЛКА» [16+]  
01.00 Худ. фильм «ЛОВЕЦ СНОВ» [16+]  
03.00, 03.45, 04.30 Т/с «ПОСТУЧИТЬСЯ В МОЮ ДВЕРЬ» [16+]  
05.15 Т/с «СНЫ» [16+]



Внимание! За содержание телепрограммы редакция газеты ответственности не несет. В программе возможны изменения по усмотрению телеканалов.

Table with 8 columns: 1-й канал, Россия-1, НТВ, 5-й канал, Россия-К, Матч!, ТНТ, ТВ-Центр, ОТР, СТС, Рен ТВ, Звезда. Each column lists TV programs with times and channel names.

Ответы на головоломки

от 10 января

БОЛЬШОЙ СКАНФОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Парад, Пузырек, Индус, Крынка, Туш, Афон, Иск, Богомаз, Игарка, Сени, Багор, Маркизет, Батка, Каракатица, Тина, Жакоб, Плеер, Атаманша, Токарь, Роголик, Тилун, Колокола, Пласт, Лобби, Спор, Роом, Эллада, Салага, Вамп, Снимок, Трек, Акушер, Каданс, Сбыт, Рагу, Ама, Осака, Анатом, Этаж, Акинак, Анна, Опал, Сакура, Яшма, Говорун, Ростов, Рескрипт, Ката, Комингс, Ася, Анабас.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Простоквашино, Перро, Амиго, Классика, Особа, Спам, Камера, Притолока, Диафан, Тюль, Рака, Озимь, Слаг, Доха, Один, Актер, Атас, Киборг, Икра, Ромб, Намп, Вес, Устюг, Братск, Насос, Алика, Ажио, Арка, Чешир, Закал, Овес, Экскурс, Склеротик, Макбет, Уния, Порка, Табаков, Азор, Эпатаж, Парта, Атолл, Тоник, Лаура, Аляска, Шпора, Шатен, Штаб, Аул, Диего, Немота, Эмиссар, Нара, Румба, Аvas.

КЛЮЧВОРД
М З О П А Р К Я
К У З Я Е Л И Н Ч
М Б Е Г С Т В О У
К У Л Е А Е П О С Т
И Е Ш Л А Н Г Р А
П Г И П С Т И П И Й
Я Н А О Ц Е Н А Г У М
Т В Е Р Х Ц Е Н А Е
О А А Л Л Е Я М Н
К Л Я Р Е Н К И Л Ъ
Х О Б В Я З К А О
Р Я К М Л Я З Г
И А У К А Н Ь Е А
Наст. Ахилл, Рупия, Аспирин, Паллада, Амати, Оправа, Эшафот, Взвод, Тесьма, Окуроч.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Колода, Рапорт, Лютяня, Нитрат, Опорос, Рейка, Причуда, Херувим, Бивни, Длина, Мали, Муза, Соя, Мак, Эфа, Тире, Троя, Рокер, Гуппи, Реквием, Излишек, Афоня, Колчан, Сапфир, Шоссе, Раввин, Ластик.

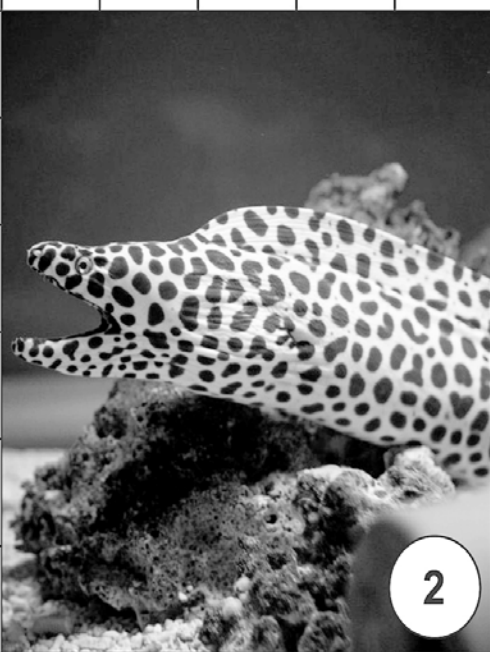
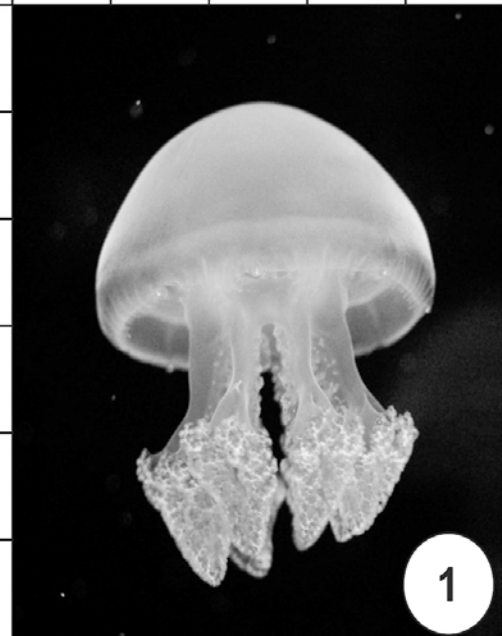
СУДОКУ
2 5 6 7 4 8 3 1 9
8 7 9 2 3 1 4 6 5
3 4 1 6 5 9 2 8 7
4 3 2 8 9 5 6 7 1
9 1 7 3 6 2 5 4 8
5 6 8 1 7 4 9 2 3
6 2 5 9 8 7 1 3 4
1 8 4 5 2 3 7 9 6
7 9 3 4 1 6 8 5 2
КУБ
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Статус, 5. Хоровод, 6. Чапаев, 7. Агроном, 8. Гранит, 9. Красота, 10. Элликсир, 13. Аврора, 14. Кипарис, 15. Основа, 16. Раритет, 17. Армада.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Театрал, 3. Травник, 4. Схватки, 10. Эскарп, 11. Импорт, 12. Сирота.
Куб-2
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Подкуп, 5. Изнанка, 6. Шербет, 7. Аэробус, 8. Эталон, 9. Историк, 10. Интерес, 13. Тарань, 14. Толокно, 15. Рубенс, 16. Ноготки, 17. Каскад.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Обертон, 3. Кабалье, 4. Питание, 10. Истина, 11. Телега, 12. Ракета.

ФИЛВОРД
А Т И Ш И З Я Р А К И Т О Г А К О Р
Б Ы К Б Е Ъ Т Л О Г Т Р У Д К И С
П Р К О М И Н Ч Ш К А Ф Б А Р К А
О Д О И Б К О Е Р Т А К О Н Ц О Г
Р Я Р Т С А Д Ж И К В И С Е Р Н
К А Ч У Р И Я П Р У Т И У П М И Д
А К О К Т Ц Р О Т Е С К М Р О Х О
Д К А Л Е Я Е Г Ь У К Б Р К Р М Н Т
У И С А Н Л А Л Ш О С Ю О Я Е К О
Б Р А Т Н С Р Е Т В Р Я К Т Р А П
А Я Х Р А Е Х А Р Ч У А Т С Ы Р
Й О В В А О А М О Ф О С С А Р
И А Н И Л В Т Р И Б Э А Ф А Д О С
Е Л Т Р Г О П А Т У П О М И З Н О
Б Т С И Р А А А К Т С А З В Е Ф
А С У Ц А К Р У Ж Е А Т И П Л А
Р И Т А В Е Р Л А В Е Р М Е О Я Ч

Домашний
06.30, 05.15 По делам несовершеннолетних [16+]
08.50, 03.35 Давай разведемся! [16+]
09.50 Тест на отцовство [16+]
12.05, 00.50 Док. сериал «Понять. Простить» [16+]
13.20, 23.15 Док. сериал «Порча» [16+]
13.50, 23.50 Док. сериал «Знахарка» [16+]
14.25, 00.20 Док. сериал «Верну любимого» [16+]
15.00 Худ. фильм «ТОНКАЯ РАБОТА» [16+]
19.00 Худ. фильм «ДВОЙНАЯ СПИРАЛЬ» [16+]
Следователь СК Яна Нестеренко на хорошем счету у начальства и счастлива в браке. Единственное, что омрачает ее жизнь – это отсутствие детей. Яна отправляется в Озерск – город детства, в котором не была двадцать лет, чтобы помочь в расследовании убийства молодой девушки, дочери своей подруги детства.
01.55 Тест на отцовство [16+]
04.25 Т/с «НАПАРНИЦЫ» [16+]
06.00 Гадания ТВЗ [16+]
06.15 Мультфильмы [0+]
09.15 Гадания ТВЗ [16+]
09.30 «Слепая» [16+]
10.05 «Слепая» [16+]
10.40 «Слепая» [16+]
11.15, 11.50 Знаки судьбы [16+]
12.20 Мистические истории [16+]
13.30 Гадалка [16+]
14.00 Гадалка [16+]
14.30 Гадалка [16+]
15.00 Гадалка [16+]
15.40 Гадалка [16+]
16.10 Гадалка [16+]
16.45 Гадалка [16+]
17.20 «Слепая» [16+]
17.55 «Слепая» [16+]
18.30 «Слепая» [16+]
19.00 «Слепая» [16+]
19.30 Т/с «ОБМАНИ МЕНЯ» [16+]
20.30 Т/с «ОБМАНИ МЕНЯ» [16+]
21.15 Т/с «ОБМАНИ МЕНЯ» [16+]
22.15 Т/с «ОБМАНИ МЕНЯ» [16+]
23.00 Худ. фильм «ЛИЦА В ТОЛПЕ» [16+]
01.15 Худ. фильм «ЖЕНА АСТРОНАВТА» [16+]
02.45, 03.30, 04.15 Т/с «ПОСТУЧИТЬСЯ В МОЮ ДВЕРЬ» [16+]
05.00 Т/с «СНЫ» [16+]
05.45 Мультфильмы [0+]

ТВЗ
06.00 Гадания ТВЗ [16+]
06.15 Мультфильмы [0+]
09.15 Гадания ТВЗ [16+]
09.30 «Слепая» [16+]
10.05 «Слепая» [16+]
10.40 «Слепая» [16+]
11.15, 11.50 Знаки судьбы [16+]
12.20 Мистические истории [16+]
13.30 Гадалка [16+]
14.00 Гадалка [16+]
14.30 Гадалка [16+]
15.00 Гадалка [16+]
15.40 Гадалка [16+]
16.10 Гадалка [16+]
16.45 Гадалка [16+]
17.20 «Слепая» [16+]
17.55 «Слепая» [16+]
18.30 «Слепая» [16+]
19.00 «Слепая» [16+]
19.30 Т/с «ОБМАНИ МЕНЯ» [16+]
20.30 Т/с «ОБМАНИ МЕНЯ» [16+]
21.15 Т/с «ОБМАНИ МЕНЯ» [16+]
22.15 Т/с «ОБМАНИ МЕНЯ» [16+]
23.00 Худ. фильм «ЛИЦА В ТОЛПЕ» [16+]
01.15 Худ. фильм «ЖЕНА АСТРОНАВТА» [16+]
02.45, 03.30, 04.15 Т/с «ПОСТУЧИТЬСЯ В МОЮ ДВЕРЬ» [16+]
05.00 Т/с «СНЫ» [16+]
05.45 Мультфильмы [0+]

Винт-гвоздь					Оптовый скупщик (устар.)	Бульон ухи	В кошельке туркмена	1							Падение реки в некрутом пороге
2	Медведь не убит, а ее делят	Продукты как средство платежа	Сторона пятака, где выбит пятак				Иномарка из Хиросимы	Богатырь из этоса киргизов							
					"...горела на столе" (Б. Пастернак)	Противоположен верху		Восточный смычковый инструмент							
Город, где "огней так много золотых"	Плакат о предстоящем шоу	Возглас пляшущего горца				Столица Йемена	Самая длинная река Марокко								
						Птица-спринтер									
Горы в Ср. Азии	Изгой, разбойник из аула	Шерстяная пальтовая ткань				Фанат рулетки и покера	Близкий по крови коллектив	"Не ждали", художник							Розыгрыш призов
					Бюрократ-формалист										
Войлочный шатер казаха	Секретный НИИ времен Берии						Пристанище звезд							Документ на липовой основе	
						Ложное начало забега	Город во Франции	Угнетенная невольница			Китайский сосуд	Балетная династия	Горячая основа водки	Строфа из четырех строк	Вдали от передовой
Полуостров в Мексике	Боевой топор на пики	Благоклонность шефа					Промашка в разговоре	Оторван от реальности							Спекшаяся в печи зола
					Город с Тадж-Махалом							Река Ермака			
Занятие, труд	Ломиться в открытую ...	Арена боксеров	Удобрение с птичьего базара		Солдат-пушечник	Арктический дельфин с бивнем		Кровожадное насекомое							
			Укол в фехтовании					"Желатин" для мармелада	Фтор, бром или сера	Великий Марлон		Звезда из созвездия Льва	Обвинение, укор		
	Коричневая краска				Детское восприятие мира	И Козлевич, и Мицкевич				Нож для рубки тростника					
	Писатель ... де Сент-Экзюпери				Лекарь с дипломом		Балаганный паяц					Хищник из кунных	Утренняя песня трубадура	Усатый фокусник Аюпян	
			Курс судна относительно ветра		Космический глак США					Полноводная дочь Байкала					
	Барышник за прилавком	Дубовицкая по имени					Боннская река					Мусульманский богослов			
	Документ аудитора		Поручительство по чеку					Горный цветок Ротару		Крик вопиющего в пустыне					
					Рыхла-тельница грядок	Задвижка на воротах	Игра юных конструкторов					"Сегмент" мандарина	Финансовый заправил	Позмный жених Людмилы	
									Буйвол-лиллипут	Крыша над крыльцом	Морское судно с косыми парусами				
			Покрытие на борьбе с трением		Слезобильное чадо	Фейхтвангер или Измайлов			Столица египтян				Невидимый ореол человека	"Рубль" в Бангладеш	
			Ухаб на асфальте		Сверло для пломба							Зачерствевший снег			
									Гоголевский кузнец						
					Древнее поселение							Багдад - его столица			
Одногорбый верблюд							Одногорбый верблюд-гибрид			"Широка ... моя родная"					



КЛЮЧВОРД

Каждая цифра соответствует букве подсказки.

	19		16	10	11	11	21	23	9		9			
22	10	11	1			1			8	11	3	16		
7		9	12	3	19	23	3	12		18				
6	1	11	14		23		15		23	7	17	18		
12		21		10	7	6	10	12		12		1		
14		4	3	15	25		9	8	15	3		13		
24	12	14		1			11		15	1	9			
14		24	14	11	23		23	3	5	1		10		
20		3		1	11	3	8	7		11		26		
2	8	12	8		10		12		6	10	12	1		
11		11	1	16	15	1	23	17		3				
9	10	6	1		10		11	14	16	1				
26		12	1	13	15	14	11	25		10				

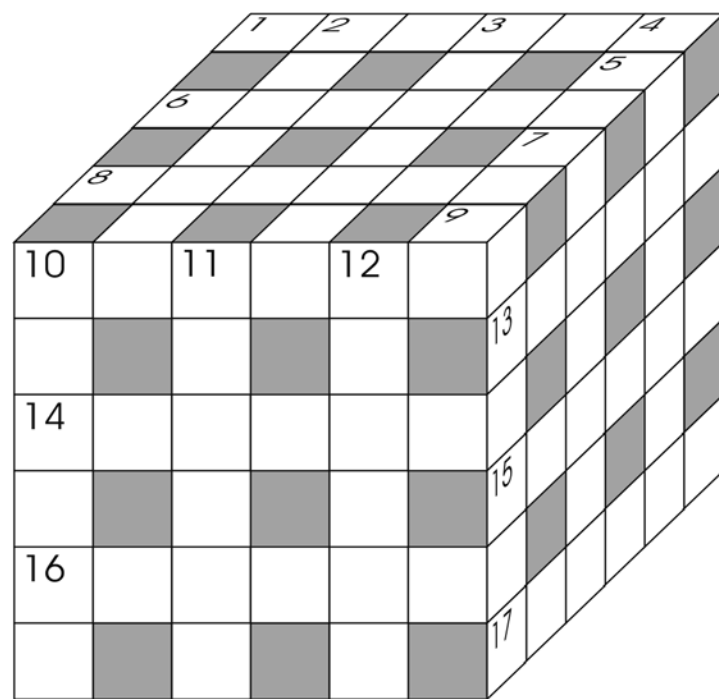
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26				

КУБ

Решается как обычный кроссворд

**По горизонтали:** 1. Желторотик из гнезда. 5. Покровительница лирической поэзии. 6. Сказочное чудовище. 7. "Столовая" на Пятницкой. 8. "Дубинка" жены. 9. Древний город с высокой башней. 10. Полуводное млекопитающее подсемейства полевков. 13. Цель политика. 14. Чурки, битые лентями. 15. Буква в ручном наборе. 16. Американский смерч. 17. Арктический единорог.

**По вертикали:** 2. Кухонный рыжий усач. 3. Нателный рисунок, татуировка. 4. Южное созвездие. 10. Путь движения небесного тела. 11. Абориген острова Невезения. 12. Музыкант-духовик.



ФАНТОМ

Из четырех букв в каждой клетке только одна правильная

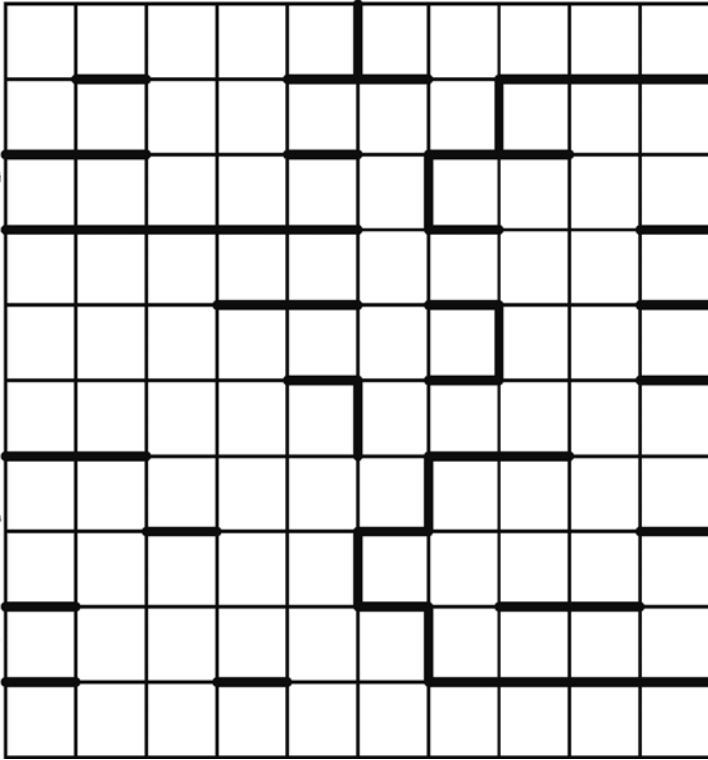
	С	Р	Я	Ы	Ц	М	А	Ъ		В	Ы		В	Ш		Б	Ь	Ш	Х	Ю	Г	Й	З				
	В	Ц	Л	А	Ю	Н	У	Х		М	Е		Х	У		Д	А	В	Л	Х	Э	Э	Г				
О	А		Б	Я		Г	Ф	Й	О	Е	И	Я	В	П	Е	О	Ё	Ч	А		Ж	Ь		У	С		
З	И		Р	Д		Т	В	Х	Ё	Ы	Д	Ч	Р	О	Р	А	Д	Щ	Р		Б	Р		Ч	Й		
Б	О	У	Ц	Ч	Ф	Т	Щ	Ш	Э		Г	Р		Ё	Й		Л	Ь	Щ	М	И	П	С	Ф	О	Ё	
Э	К	Б	Ж	Ь	Х	Ф	Ё	А	Ф		И	У		Ч	О		Я	Т	В	И	Щ	К	П	А	Н	Т	
О	Г		Ч	Ш		И	Е	Ё	О	З	Х	С	И	Ф	Ь	А	Л	Ы	М		М	С		С	Щ	Е	З
Щ	Е		А	Р		Н	Б	Д	Ш	Ш	С	Л	Ш	Г	Л	К	Д	Т	И		О	Ч					
Д	Э	А	Т	У	М	Т	К	Р	Н		И	Й		О	Б		О	Ц	О	С	Г	Ъ	Т	И	Ю	К	
Ч	Х	Ю	В	Р	Н	Ь	П	С	Ц		А	Ы		А	У		К	Я	И	Н	Ш	Т	З	Щ	Ф	И	
	Ф	Ц			А	Р		У	Л	М	И	Д	М	У	Щ	Ш	М		Ы	Ь		Д	Х				
	М	Т			И	Д		Я	Ж	Ч	Я	Ц	Ь	О	К	Ж	А		Г	А		З	И				
Ф	Я	Т	Л	Г	Л	Е	Д	Ё	З	Э	Ц		Ш	О		Й	Б	Я	У	Г	Х	Л	Ь	Ё	Ф	Ь	З
Ё	Ж	Е	С	Ф	Д	А	Ч	Б	Ы	Х	О		М	Я		Щ	М	Т	Ь	Л	Т	Ч	Ь	Ч	Б	Э	А
	Б	Р			Х	Т		И	Ж	О	Ы	Ы	Р	Ы	О	Б	А		Ъ	З			Ц	В			
	Щ	Ю			Б	Ц		К	Ы	Э	Я	С	Ж	Х	Р	Я	Э		Ф	О		Ы	Х				
П	Ц	Щ	О	В	С	П	Ь	Р	М	Й	Ж		Й	З		А	Я	Д	А	Ш	Ж	Б	Э	З	Ф	Р	Ч
В	Е	Ч	И	Е	К	Г	Ю	Я	О	О	Ы		Я	Г		Н	Ж	Щ	Р	Б	П	И	Н	И	Т	Ь	Ж
		Ш	Ё			Щ	Ц		П	А	Р	М	К	П	А	И	Т	Б		Ч	Ь		Д	Х			
		К	З			Ь	Я		Х	Н	К	А	У	Ф	Е	Р	С	Ш		Л	Я		О	Л			
Р	М	К	Г	Р	Ш	З	Н	Д	С		Р	К		Т	А		С	Я	Г	Т	Д	Ю	З	К	А	М	
П	Н	О	А	Т	Ю	К	Э	О	Н		Ъ	Щ		У	О		Т	П	Я	Ф	П	У	Л	Ь	Г	Х	
О	У			В	Ь			Ц	М	К	И	Ф	Ё	П	Р	А	Ь	Х	В	Н	В		Ж	Ф		И	Р
Ц	Ь			Ь	А			Ь	П	А	Ж	Ж	К	Ы	Б	П	С	М	Й	Е	Ж		М	О		Х	К
Х	Я	М	Я	К	В	Ф	Р	У	Ж		О	Ъ		М	И		Х	Ь	Я	Ё	З	Ф	Р	О	Ч	Б	
З	М	О	Ю	Ы	Ж	К	Э	Л	Х		С	Щ		Ц	О		Н	М	А	И	Б	В	Т	А	Г	Н	
Ф	А			И	Т			Т	Ц	О	Р	Б	Ы	А	Н	Я	Т	Т	Д	Ц	Ё		Ё	Д		Ж	Ё
Е	Щ			Ь	Ч			Й	Ж	А	Т	Р	Ш	Г	С	Д	А	М	Ж	О	Д		В	Е		Ю	А
		М	Р	Я	Б	Ш	Я	Щ	Ч		Д	Ь		Н	И		Р	Е	Н	И	Е	К	А	Ж			
		Я	Л	А	Ь	У	С	Ш	А		Б	А		Л	У		Д	Н	Ё	П	Г	Ь	Ь	И			



ЛАБИРИНТ

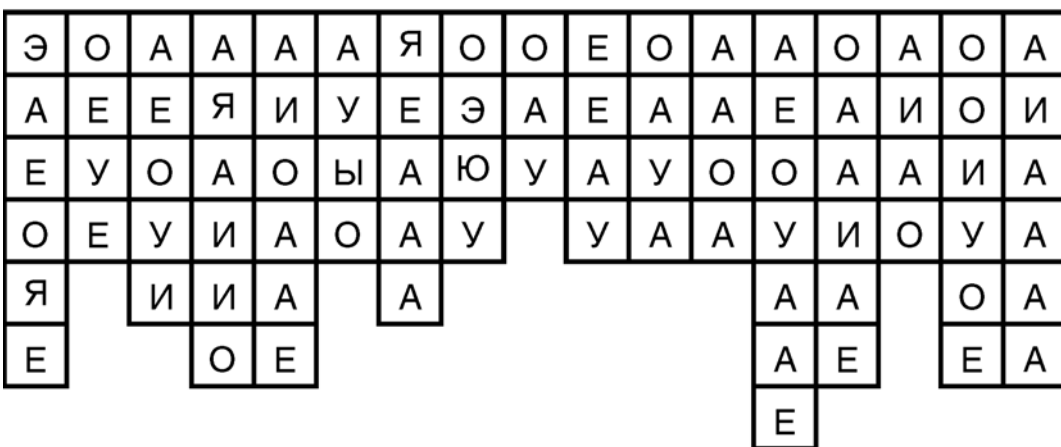
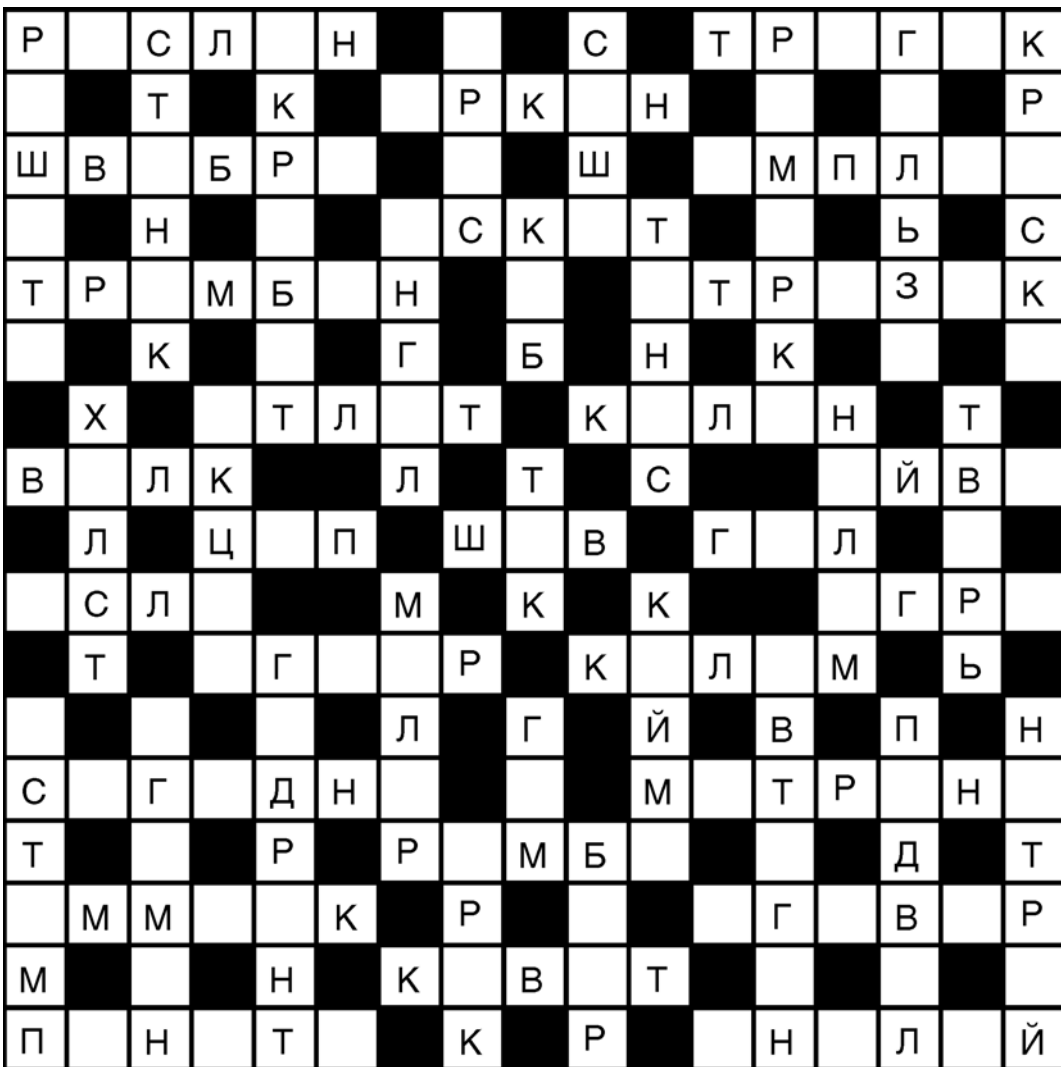
Слова идут по горизонтали. В клетках, не отделенных толстой линией, буквы совпадают

- Носимый пажами подоп: Начертание буквы
- Привратник в ресторане: "Авто" времена Шерлока Холмса
- Службная собака: Насущный продукт питания
- И спринтер, и прыгун
- Порода собак: Царь зверей
- Венгерский композитор: Человек крепкого телосложения
- Тугой табачный "рулон": Обработка бухгалтерских документов
- Индийский инструмент: Лошадиный водитель
- Принадлежность барда: Немец
- И проза, и поэзия



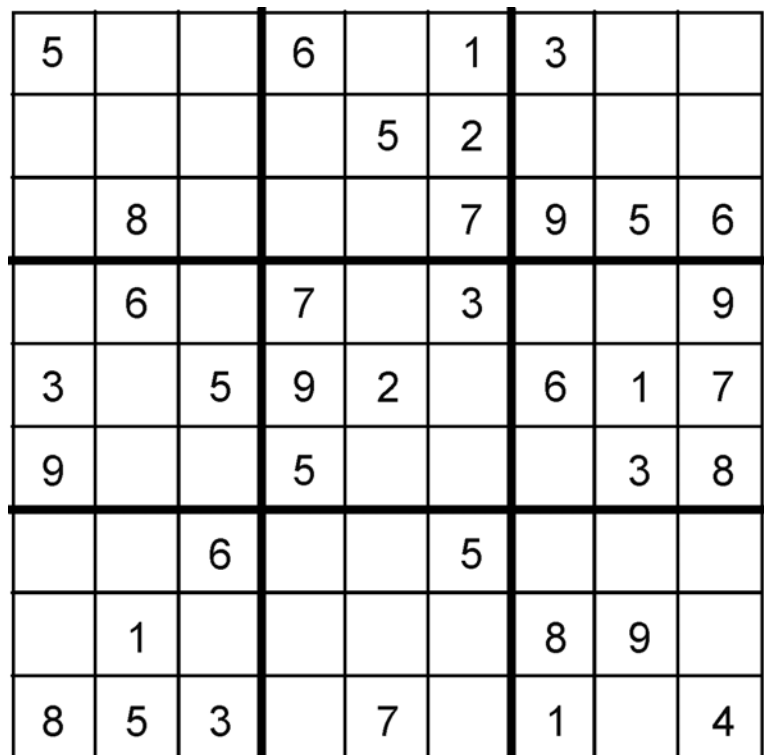
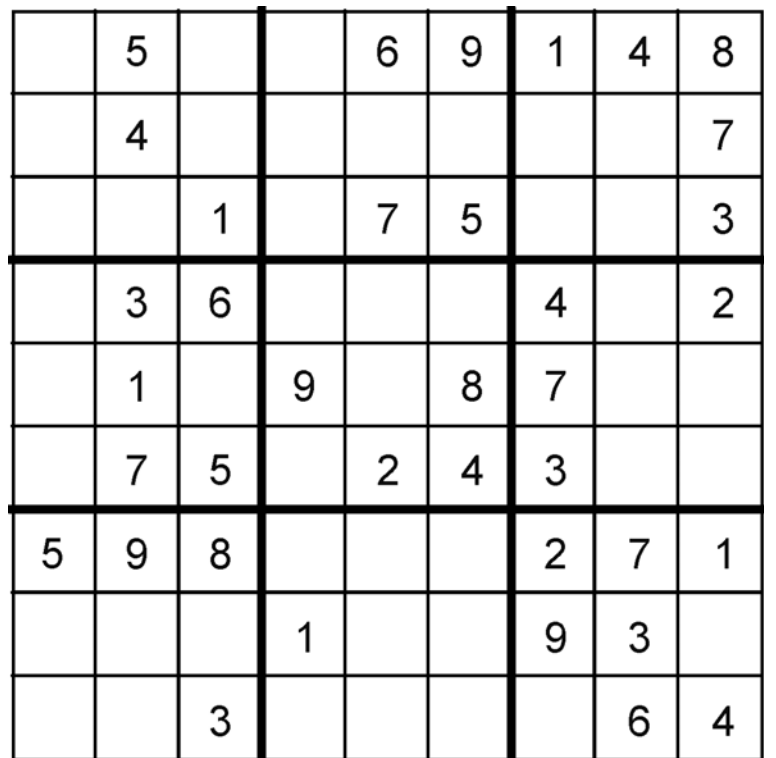
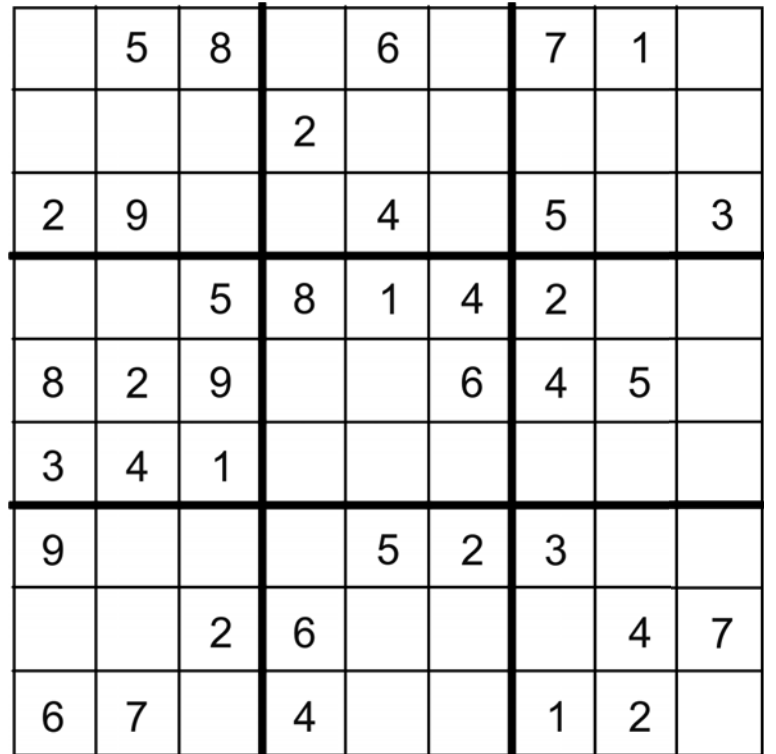
БУКВОПАД

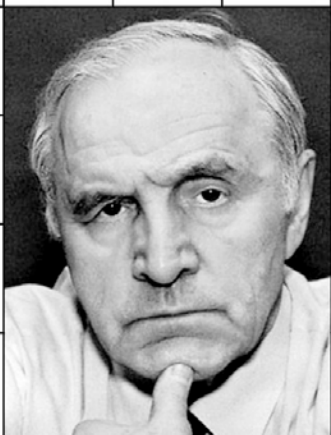
Надо выбрать подходящую букву и поставить на нужное место




СУДОКУ

Расположите цифры таким образом, чтобы в каждой строке, в каждом столбце и в каждом блоке не было повторений



Статус Изауры	Курга, еще пышущая здоровьем							Главный город Непала												
	Декар- това ... координат	Званный вечер в Париже		"Пер- венец", который комом	"... не- рушимый республик свободных"	Инстру- мент слесаря		Авто из Швеции		Печать позора		Горная страна буддистов								
	Джордано, сожжен- ный на костре							Кино- статуэтка		Скачет с работы на работу		Валюта ЮАР								
					Западный сосед Вьетнама		Греет воду для отопления													
	Цветок Малень- кого Принца		Гай ... Цезарь					План будущих расходов												
	Резной нос корабля					Корей- ская марка авто	Снасть, управ- ляющая парусами				Масса без упаковки									
				Большой конный экипаж	Крестья- нин Древней Руси		Цель и добыча арго- навтов		Отрада и усада		Биологи- ческий индивид	Разинь ..., положу кусочек		Столица настоя- щих джигитов						
Дере- вянный хомут на вола		Шот- ландский "дино- завр"					Дефект конька Ершова					Писатель Майн ...								Твердое топливо для домны
				Меховой сапог северя- нина	Дэвид Коппер- филд			Нынеш- ний потомок АМО		Накрытый к обеду			Электри- ческий в сети							
Дошколь- ное учреж- дение		Госсовет в Древних Афинах					Бассейн лохнес- ского чудища					Первый президент Юго- славии								
					Он Гималаи рисовал					Армей- ский марш- рывок										
Марка немецкой бытовой техники		Заливает лицо краской					Шальная причуда					Промех бильяр- диста								

**Реклама в сканвордах "Ивановской газеты": тел.: 8-920-672-25-86, 8-930-340-56-24**

Единица динами- ческой вязкости	Легкий наемный экипаж (стар.)					"Сливки" общества					Акция вора- медве- жатника		Наряд вдовы		"Позво- ночник" дерева
Большой пирог с мясом	Навязчи- вая идея		Снеговик- женщина		Род теста	Упражне- ние в карате	Цветок в руках Вишну		Охотничья собака	В алтаре - царские					
							Ткань для жеманных девиц	"Латы" на иконном образе				"Прыща- вое" земно- водное			Зыряне встарь
Искрив- ление реки	Све- тильник мото- цикла					Острое заболе- вание				Неболь- шее пастбище					
				Афинская гетера				Мате- риал для свечи		Прими- тивный плуг					
Договор на строи- тельство дома	"Бумаж- ный" бархат	Расплата за грехи				Песнь едино- личника	"Диалект" спецов				Античный мудрец		Режим погоды в регионе		
			Рефор- матор балетного театра	Сахар при произ- водстве рафинада	Испан- ский авто- мобиль				Попутчик стыда	Лаком- ство для Шарика	Грязевой курорт Крыма				
				"Гос- думцы" Древней Руси					... Цзэдун			Кон- структор для детей		Травка- "холодок"	
							Оптиче- ский "нимб" Солнца				Герой Горького ... Самгин				
				Огненный драго- ценный камень					Под- вешенная к седлу "подножка"						
				... Василия Блажен- ного	Театр Товсто- ногова		"Дитя" эспе- ранто			Поде- лочный камень в полоску					
				Шерстя- ная ткань на пальто					Преумь- шение в прозе						



Внимание! За содержание телепрограммы редакция газеты ответственности не несет. В программе возможны изменения по усмотрению телеканалов.

Grid of TV channels and programs including 1-й канал, Россия-1, НТВ, 5-й канал, Россия-К, Матч!, ТНТ, ТВ-Центр, ОТР, СТС, Рен ТВ, Звезда.

Grid of TV channels and programs including ТНТ, ТВ-Центр, ОТР, СТС, Рен ТВ, Звезда.

РЕПЕРТУАР ЯНВАРЬ 2023 г. Table with columns for date, time, and program name.

88-й ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН Репертуар на ЯНВАРЬ 2023 г. Table with columns for date, time, and program name.

Домашний ТВЗ Table with columns for date, time, and program name.

«КАПКАН» [16+] Триллер Рен ТВ, 20.00. У пловчихи Хэйли плохой день: сначала она с проигрывает заплыв, а затем на Флориду обрушивается ураган 5-й категории.



Домашний ТВЗ Table with columns for date, time, and program name.







Внимание! За содержание телепрограммы редакция газеты ответственности не несет. В программе возможны изменения по усмотрению телеканалов.

1-й канал
05.00 Худ. фильм «ИНТЕРВЕНЦИЯ»
06.00 Новости
06.10 Худ. фильм «ИНТЕРВЕНЦИЯ»
07.00 Играй, гармонь любимая!

Россия-1
06.10, 03.15 Худ. фильм «ЗА ЧУЖИЕ ГРЕХИ»
08.00 Местное время. Воскресенье
08.35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым»

НТВ
04.55, 00.35 Худ. фильм «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!»
06.30 «Центральное телевидение»
08.00 «Сегодня»
08.20 «У нас выигрывают!»

5-й канал
05.00 Т/с «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
05.50 Т/с «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
06.45 Худ. фильм «ЧУЖОЕ»

Россия-К
06.30 Мультфильмы
08.05 Худ. фильм «РАСПИСАНИЕ НА ЗАВТРА»
09.35 Тайны старого чердака

Матч!
06.00 Смешанные единоборства. Дж. Гэтжи – Э. Барбоза
07.00, 18.55, 03.30 Новости
07.05, 11.30, 19.00, 21.30, 00.45 Все на Матч!

ТНТ
07.00 Худ. фильм «ШОПОКОП-2: ТОЛСТЯК ПРОТИВ ВСЕХ»
08.50 Худ. фильм «В СЕРДЦЕ МОРЯ»
11.05 Т/с «САШАТАНЯ»

ТВ-Центр
05.45 Худ. фильм «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА»
07.15 Худ. фильм «ЗОЛОТОЙ ТРАНЗИТ»
09.05 «Здоровый смысл»

ОТР
06.00, 14.05 «Большая страна»
06.50, 15.30, 05.30 «Книжные аллеи. Адреса и строки»
07.20 «От прав к возможностям»

СТС
06.00, 05.50 Ералаш
06.05 М/с «Фиксики»
06.25, 05.30 Мультфильмы
06.45 М/с «Три кота»

Рен ТВ
05.00 «Тайны Чапман»
07.00 «С бодрым утром!»
08.30, 12.30 «Новости»
09.00 «Самая народная программа»

Звезда
07.05 Худ. фильм «НОЛЬ-СЕДЬМОЙ»
09.00 «Новости недели» с Юрием Подкопаевым
09.25 «Служу России»

МАГАЗИН-САЛОН ЗАБОТА
СРЕДСТВА РЕАБИЛИТАЦИИ И УХОДА
Предлагаем, в том числе под заказ:
• ходунки, опоры, костыли и трости
• минитренажеры
• пеленки и подгузники
• средства ухода и гигиены
• инвалидные коляски и санитарные стулья
• противопролежневые матрасы и подушки
• приспособления для ванны и другие средства
В условиях гололеда, во избежание падений и травмирования, предлагаем накладку на обувь «ЛЕДОХОДЫ»
153002, Иваново, ул. Октябрьская, 22, тел. 26-24-03
e-mail: zabota\_iva@mail.ru
Режим работы: пн - чт с 9:00 до 17:00; пт - с 9:00 до 16:00

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ телеканала «Ивановское общественное телевидение»
Понедельник, 23 января
00.00, 10.00, 14.00, 18.00 Киноклуб «Общественное достояние»
02.00, 04.00 Без лишних слов
06.00 Новый день
09.00, 13.00, 20.00, 22.00 Панорама
12.00, 16.00, 21.00 Рассказывают наши корреспонденты
17.00, 23.00 ИОТ+
Вторник, 24 января
00.00, 10.00, 14.00, 18.00 Киноклуб «Общественное достояние»
02.00, 04.00 Без лишних слов
06.00 Новый день
09.00, 13.00, 20.00, 22.00 Панорама
12.00, 16.00, 21.00 Рассказывают наши корреспонденты
17.00, 23.00 ИОТ+
Среда, 25 января
00.00, 10.00, 14.00, 18.00 Киноклуб «Общественное достояние»
02.00, 04.00 Без лишних слов
06.00 Новый день
09.00, 13.00, 20.00, 22.00 Панорама
12.00, 16.00, 21.00 Рассказывают наши корреспонденты
17.00, 23.00 ИОТ+
Четверг, 26 января
00.00, 10.00, 14.00, 18.00 Киноклуб «Общественное достояние»
02.00, 04.00 Без лишних слов
06.00 Новый день
09.00, 13.00, 20.00, 22.00 Панорама
12.00, 16.00, 21.00 Рассказывают наши корреспонденты
17.00, 23.00 ИОТ+
Пятница, 27 января
00.00, 10.00, 14.00, 18.00 Киноклуб «Общественное достояние»
02.00, 04.00 Без лишних слов
06.00 Новый день
09.00, 13.00, 20.00, 22.00 Панорама
12.00, 16.00, 21.00 Рассказывают наши корреспонденты
17.00, 23.00 ИОТ+
Суббота, 28 января
00.00 Лучшее за неделю
Воскресенье, 29 января
00.00 Лучшее за неделю

Домашний
06.30 Т/с «Я ТРЕБУЮ ЛЮБВИ!»
08.25 Худ. фильм «ДОРОГА, ВЕДУЩАЯ К СЧАСТЬЮ»
Миша становится случайным свидетелем аварии, в результате которой погиб водитель. Он решает найти дочь погибшего – Лену. Между ними завязываются приятельские отношения, которые быстро переходят в любовь. Но у Лены есть еще один покровитель – друг ее отца. Миша, сравнивая свои шансы с шансами соперника, понимает, что ему не победить опыт и богатство, и решает уйти из жизни Лены...
10.30 Худ. фильм «ДВОЙНАЯ СПИРАЛЬ»
14.45 Худ. фильм «ВТОРАЯ ЖЕНА»
19.00 Т/с «ВЕТРЕННЫЙ»
22.30 Худ. фильм «ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА»
02.30 Т/с «ПРОПАВШАЯ НЕВЕСТА»
05.00 Худ. фильм «ЛЮБОВЬ КАК МОТИВ»
ТВЗ
06.00 Мультфильмы
09.30, 10.15, 10.45 Гадалка
11.15, 12.00 Гадалка
12.30 Худ. фильм «КИКБОКСЕР»
14.45 Худ. фильм «ЗАЩИТНИК»
16.30 Худ. фильм «ИНОСТРАНЕЦ»
19.00 Худ. фильм «ЖАЖДА СМЕРТИ»
У преуспевающего хирурга доктора Керси прекрасная семья: любимая жена и замечательная дочь. Но однажды, этот уютный мир рушится. Незвестные проникают в его дом, грабят, убивают жену и насилуют дочь. Полицейское расследование топчется на месте.
21.00 Худ. фильм «СРЕДЬ БЕЛА ДНЯ»
23.00 Худ. фильм «13»
01.00 Худ. фильм «ИЗ ПАРИЖА С ЛЮБОВЬЮ»
02.30 Т/с «ТРИНАДЦАТЬ»
03.15 Т/с «ТРИНАДЦАТЬ»
04.00 Т/с «ТРИНАДЦАТЬ»
04.45 Т/с «ТРИНАДЦАТЬ»
05.30 Мультфильмы





# Узнать себя через японскую каллиграфию

В новогодние выходные прошло много не только развлекательных, но и интеллектуальных мероприятий. Так, в одной из ивановских школ собрались все желающие познакомиться с японской каллиграфией

Светлана ГОНЧАРЕНКО

"Для меня японская каллиграфия — это один из способов медитации. Когда отвлекаешься от всяких мыслей и расслабляешься, — делится

своими впечатлениями одна из участниц мастер-класса, экономист Алёна Петрова. — Я рада, что мне выпал шанс побывать на таком занятии".

С основами японской каллиграфии всех собравшихся

в школьном кабинете познакомила ивановский журналист, монтеessori-педагог Виктория Карпанова (о том, как она по методике Марии Монтеessori воспитывает сына, "Ивановская газета" писала 18 июня 2019 года). Сейчас Карпанова живет в Москве, а в Иваново приезжала к родственникам на новогодние каникулы.

"Японской каллиграфией я увлеклась благодаря сыну Матвею, который в 3,5 года впервые увидел в мультфильме аниме иероглифы и начал меня активно о них расспрашивать. Постепенно я стала изучать культуру Японии, вступила в японское сообщество каллиграфов, а недавно получила первый дан по этому направлению, — рассказывает Виктория Карпанова. — На сегодняшнем занятии я хотела бы, чтобы его участники почувствовали удовольствие от самого процесса письма. Вместе мы напишем по японской традиции первое в этом году письмо-пожелание себе, которое будет заключаться в одном иероглифе "ва", что значит гармония, мир".

Поскольку японские боевые искусства пересекаются с каллиграфией, то среди присутствующих были и тренеры по кендо (японское фехтование на бамбуковых мечях). "Я не пожалел, что пришел на занятие, — рассказывает один из них — Алек-

сандр Цуканов, — так как испытал интересные ощущения выражения себя в письме. Например, моя нетерпеливость отразилась в прерывистости линий иероглифа. На мой взгляд, как раз искусство владения собой и сближает каллиграфию с фехтованием".

"Сенсеи (наставники. — С. Г.) по иероглифам определяют характер человека, — добавляет президент областной федерации кендо, организатор встречи Наталья Степанова. — Я сама в этом убедилась, когда четыре года назад побывала на мастер-классе в Японии. Этот факт меня поразило и вызвал еще больший интерес к японскому письму".

По словам ведущей занятия Виктории Карпановой, мастерство настоящего каллиграфа заключается в способности отвлечься от мыслей, предельной концентрации внимания, в том медитативном состоянии, при котором слышишь звук кисти, движущейся по бумаге.

Участникам мастер-класса удалось приблизиться к подобному состоянию, поэтому два с половиной часа занятия для них пролетели незаметно. Усталости не почувствовал даже семилетний участник мастер-класса Степан Гончаренко. "Вот сколько я написал иероглифов, — показывает стопку листов первоклассник. — Мне было интересно".



Для каллиграфа важно услышать звук кисти, движущейся по бумаге.



Участники мастер-класса пожелали себе гармонии в новом году.



Виды зимней Кинешмы уже путешествуют по планете.

## Иваново и Кинешма попали на зимние открытки

В преддверии Нового года ивановский фотограф Екатерина Макина сделала коллекцию открыток — некоторые из них уже отправились в другие страны. Областной центр на снимках представлен... снежными узорами.

Ирина БИРЮКОВА

Екатерина Макина создала авторские открытки с изображением зимних пейзажей Кинешмы и Иванова. По словам фотографа, весной появилась коллекция открыток с видами городов Ивановской области, а к Новому году она решила добавить к ним зимние сюжеты.

В зимней коллекции 13 видов открыток. На них изображен микромир об-лцентра, то есть снежинки и снежные узоры, сделанные в макросъемке (маленькие предметы фотографируют крупным планом). А также виды Кинешмы: Никольский мост, гостиничный комплекс "Мирная пристань", Троицко-успенский кафедральный собор, храм Преображения Господня.

"Я с детства привыкла дарить и получать в подарок открытки на все праздники. Мне кажется, в открытках с авторскими фотографиями есть душа, их очень приятно принимать. Меня завораживают зимние узоры на окнах и снежинки. Их сложно разглядеть, а с помощью макросъемки я могу передать всю их красоту и разнообразие узоров, — рассказала корреспонденту "ИГ" Екатерина Макина. — В прошлом году новогодние праздники я провела в Кинешме, там во время прогулки и сделала кадры, которые потом превратила в открытки".

По мнению фотографа, сейчас популярно направление посткроссинг — это проект по обмену открытками, созданный для возможности получения иллюстрированных карточек со всего мира. Поэтому зимние авторские открытки сразу вызвали интерес ивановцев и кинешемцев, а некоторые из них уже отправились в Германию, Австрию и на Тайвань.

## Пляж в парке Степанова зажжется снежными фонарями

Вечером 18 января здесь соберутся студенты Ивановского госуниверситета. Вооружившись снежколепами, варежками и восковыми свечами, они будут лепить фонарики

Ольга ПЕТРОВА

Акция приурочена ко Дню зажигания маяка как символа надежды — он отмечается по всему миру 18 января. "Участникам предстоит слепить снежки и выложить из них круг. Следующие, верхние ряды необходимо выкладывать в шахматном порядке, уменьшая их количество и постепенно сужая конус. Пока пирамида не "закрылась", необходимо поставить внутрь зажженную свечу. Размер фонарика может быть любым. Давайте вместе создадим небольшое волшебство", — говорится в сообщении профкома вуза в "ВКонтакте".

Присоединиться к лепке и зажжению фонариков может любой желающий — снежное строительство стартует 18 января с 16:00 на пляже парка Степанова.

К созданию необычных источников света решил подключиться и руководитель Кохомского музея советского самовара Андрей Тарасов. Как он рассказал, скорее всего, придет на пляж не с пустыми руками, а с самоваром и горячим чаем.



Такие необычные "лампочки" осветят место отдыха ивановцев.

# К услугам заключенных – биотуалеты и сплит-система

20 января сотрудники специальных подразделений уголовно-исполнительной системы по конвоированию отмечают профессиональный праздник. Эти люди отвечают за охрану подозреваемых и обвиняемых при перемещении по территориям мест содержания под стражей либо во время доставки их к месту назначения. В каких условиях сегодня перевозят заключенных, насколько сотрудники отдела готовы к внештатным ситуациям?

Сергей ВЕТРОВ

## В распоряжении службы – восемь спецмашин

Конвой – группа вооруженных и экипированных специальными средствами сотрудников, которые обеспечивают своевременную доставку лиц, взятых под стражу, к месту назначения. Он, в частности, поддерживает установленный для них режим, пресекает попытки к побегу, членовредительству и нападению на конвой.

Отдел по конвоированию областного УФСИН возглавляет подполковник внутренней службы Александр Шишкин. В должности младшего инспектора отделения розыска и конвоирования в региональное УВД он вступил в январе 1995 года, отслужив перед этим полтора года в СИЗО. За время службы Александр Шишкин окончил Владимирский юридический институт. Долгое время был заместителем начальника отдела, курирующим вопросы кадров и работы с личным составом, а полтора года назад возглавил отдел по конвоированию.

В канун праздника Александр Павлович рассказал об истории создания конвойной службы, а также о целях и буднях подразделения.

– На территории Ивановской области дислоцируется двенадцать исправительных учреждений. В колонии-поселения для отбывания наказания осужденные прибывают самостоятельно, а в исправительные колонии и следственные изоляторы их доставляет подразделение отдела по конвоированию. Перевозят заключенных в специальных автомобилях типа "А3". На нашем балансе восемь таких машин.

## И СПРАВКА

20 января Днем специальных подразделений уголовно-исполнительной системы по конвоированию объявлен в декабре 2007 года. Именно этим днем в 1886-м датировано повеление царя Александра III, послужившее началом конвойной службы в России как особого вида деятельности. Документ предписывал в течение года сформировать 567 команд, освободив местные войска от обязанности сопровождать арестантов. В июле 1995 года функции конвоирования осужденных и лиц, заключенных под стражу, по автодорожным маршрутам из следственных изоляторов и тюрем были переданы от внутренних войск МВД учреждениям, исполняющим уголовные наказания. В Ивановской области эти полномочия были приняты от войсковой части № 7433.

В феврале 1999 года отдел по конвоированию сложился в современном виде. По настоящее время его личный состав выполняет поставленные задачи по автодорожным маршрутам Иваново – Талицы, Иваново – Шилеша, Иваново – Бородино, на обменный пункт железнодорожной станции Иваново. В 2022 году от отдела назначено 268 караулов и отконвоировано более 6500 человек. За образцовое исполнение служебных обязанностей, успешное выполнение задач сотрудники отдела неоднократно удостоивались ведомственных наград, поощрялись Минюстом и ФСИН.

При организации пешего сопровождения используется гибкая сцепка со звеньями наручников.

Конвоирование осуществляется по определенным маршрутам. В начальном пункте приема подозреваемых определяется порядок размещения конвоируемых лиц по камерам специального автомобиля, начальник караула информирует о лицах, за которыми требуется усиленное наблюдение. Для безопасности проводится личный обыск и допрос лиц, подлежащих конвоированию.

## Застрять с преступниками в глухом лесу

– Как формировалась конвойная служба в России? Что изменилось, к примеру, за последние полвека?

– Конвойная служба существует с момента формирования системы наказания преступников. Начало этому особому виду деятельности положил указ царя Александра III от 20 января 1886 года, который предписывал

"сформировать в течение года 567 конвойных команд, освободив местные войска от обязанности сопровождать арестантов".

Ветераны отдела помнят, что еще четверть века назад осужденных приходилось конвоировать на старых "ЗИЛах" в, мягко говоря, некомфортных условиях: в холод, в жару, туалет – по расписанию. Случалось, что на морозе машины глохли... Представьте себе – сломалась машина в талицких лесах, никакой связи с руководством отдела нет... Служба сотрудников в таких условиях была очень рискованной.

В последние годы условия конвоирования осужденных изменились кардинальным образом. Значительно усовершенствованы автомобили для перевозки спецконтингента. Сегодня они комфортные и надежные, оборудованы биотуалетами, сплит-системой. Это значит, что и зимой, и летом соблюдается температурный режим. В соответствии с современными требованиями при температуре воздуха выше 25 градусов норма посадки осужденных в спецавтомобиль уменьшается на 50%.



Помещения для транспортировки оборудованы видеокameraми, изображение с которых выведено на монитор в кабину начальника караула. В спецавтомобиле есть система непрерывного спутникового слежения и связь с оперативным дежурным отдела.

Не так давно отдел по конвоированию получил медицинский спецавтомобиль, предназначенный для перевозки маломобильных граждан, а также лежащих больных.

– Благодаря современным техническим средствам риск несения службы для сотрудников снизился. Но все-таки какова вероятность возникновения внештатных ситуаций?

– От непредвиденных обстоятельств никто не застрахован. Конвой перевозит разных осужденных, в том числе и лидеров ОПГ, и осужденных за терроризм, а также лиц, приговоренных к пожизненному лишению свободы. Для их подельников организовать побег проще всего именно в дороге. К счастью, нападений на конвой в Ивановской области не было. Тем не менее подобные ситуации в рамках служебной подготовки сотрудников регулярно отрабатываются, чтобы алгоритм действий был отточен до автоматизма.

Но даже при отсутствии внештатных ситуаций конвойную службу легкой не назовешь. В любое время года, при любых погодных условиях сотрудники выполняют поставленные задачи. И зачастую за рамками рабочего времени. При назначении караула сотрудники прибывают на службу к 6 утра, а возвращаются, порой, к полудню. Серьезное испытание при низких или, наоборот, высоких температурах – длительное нахождение сотрудников на посту у спецавтомобилей при ожидании этапа и погрузке-выгрузке осужденных.

## Спасают из огня, вытаскивают из реки

– Существуют ли какие-то специальные требования к сотрудникам при приеме на службу?

– В подразделениях отделов по конвоированию принимают те, кто по своим физическим и моральным качествам способен выполнять поставленные задачи, находить выход из сложившихся внештатных ситуаций, и не только на службе. Примеров мужественных поступков, умения молниеносно и грамотно реагировать на внештатную ситуацию среди сотрудников нашего подразделения достаточно.

Два года назад замначальника отдела Роман Никитин и начальник второго отделения по конвоированию Денис Ананских были награждены нагрудными знаками МЧС "Участник ликвидации последствий ЧС". В августе 2020 года они спасли женщину с грудным ребенком из горящей квартиры на третьем этаже. Общежитие, в котором случился пожар, расположено в непосредственной близости к административному зданию нашего отдела. Благодаря грамотным и своевременным действиям его сотрудников удалось избежать человеческих жертв и более серьезного ущерба...

Несколько лет назад во время семейного отдыха в городском парке сотрудники отдела услышали крики о помощи. Рискнув жизнью, Артём Шавардин бросился на помощь, нашел под водой утопающего, вытаскивал на берег. Сергей Нефедьев и Алексей Кольцов сделали искусственный массаж легких и непрямой массаж сердца до прибытия "скорой помощи". Благодаря умелым действиям сотрудников пострадавший остался жив.



Один из маршрутов отдела по конвоированию проходит через железнодорожный вокзал.



Отработка внештатной ситуации у спецавтомобилей на учениях.



Ивановский район

## Победил в игре "Слабое звено"

Главный редактор газеты "Наше слово" Александр Горохов рассказал на страницах издания о съемках на телеканале "Мир".

"Стать участником игры "Слабое звено" несложно, — рассказывает Александр. — На сайте программы выложен тест для участников".

Редактор давно увлекается интеллектуальными играми. В 2007 году принял участие в съемках передачи "Своя игра" на НТВ. Тогда ему повезло пообщаться с Вассерманом, Либером и другими асами. С тех пор Горохов появлялся в этой передаче еще три раза. Как сообщил Александр, "Слабое звено" снимает та же студия и в том же павильоне. Но эта телеигра в корне отличается от интеллектуальных состязаний, поскольку тут одних знаний мало. Важно еще, и как тебя воспринимают другие игроки. То есть, это скорее психологическое шоу, развязку которого трудно предугадать.

"Передачу записывали три часа! — вспоминает редактор. — Ведущая Мария Киселёва в перерывах между раундами вела с голосующими действительно жесткие, резкие и нелюбезные разговоры. Первые выбывшие узнали о себе много нового в интеллектуальном и психологическом плане. В передачу не вошло и 10% этих суровых диалогов".

Между раундами игрокам разрешали отдохнуть. Александр Горохов познакомился с тремя игроками, которые в итоге пытались составить ему конкуренцию в последних раундах. "Спортивный журналист Сергей из Краснознаменска играл во второй раз. Адвокат Артём из Зеленограда сказал мне, что постоянно бывает в Иванове по судебным делам. А муниципальный служащий Василий из Мытищ задал пару вопросов на близкую районную тему. В итоге его я и оставил в качестве соперника по финалу", — отмечает наш земляк.

В основных раундах Горохов не ответил всего на один вопрос, тогда как у соперников было много ошибок. С учетом финала он дал правильные ответы на 30 вопросов из 32.

## Рисует... шерстью

У жительницы Парского, культурного организатора сельского ДК Светланы Лютовой, необычное увлечение.

Шерстяной живописью (послойное выкладывание сухой шерсти на ткань по выбранному эскизу) Светлана занимается уже пять лет. "У нас это не распространено, — рассказывает она журналистам "Родниковского рабочего". — Наверное, из-за ощущения чего-то экзотичного я так и увлеклась шерстяным рисованием. Учиться продолжаю до сих пор: беру онлайн-уроки у мастеров".

По словам Светланы Лютовой, чтобы рисовать таким необычным материалом, не нужно быть художником. Достаточно подключить фантазию. Лучше всего подходит натуральная овечья шерсть. Чем тоньше, тем лучше. Оттенков у шерсти, как у красок, очень много. И их можно смешивать: путем многократного наложения волокон друг на друга. Усиливают цвет скручиванием.

Для создания картины потребуется также рамка со стеклом, ножницы, пинцет и флизелин — он пойдет на подложку.

Как уверяет Светлана, данное увлечение развивает моторику, усидчивость, фантазию. "Если красками рисуешь, изменить что-то сложно. А здесь мы можем убрать деталь, заменить ее, подправить", — отмечает она.

## Матвей Дюкарев оказался в фильме "Елки-9"

Хотя на съемки в Москву парень не ездил.

В 2010 году новогодняя киносага современной России "Елки" начиналась с упоминания о Кинешме: в прологе первой картины говорилось, что именно этот город во время поездки по Волге особо выделил президент России. И в девятой серии кинопроекта вновь нашлось место для Кинешмы. Местный житель Матвей Дюкарев записал видеопослание с приветом из города, которое вошло в фильм "Елки-9".

Как рассказал парень журналистам "Приволжской правды", о возможности стать участником будущей картины он узнал в соцсетях весной. Объявление о кастинге опубликовал креативный продюсер фильма Евгений Кулик. "Я на него подписан, и сразу решил попробовать. Записал несколько вариантов и отправил в Москву. Видео снимал возле Никольского моста. Требовалось, чтобы в кадре был снег, и там на тот момент еще не всё растаяло. На съемки в столицу не ездил и о том, что мой ролик попал в окончательный ва-



Кинешемец появился в новых "Елках".

риант фильма, узнал в декабре от знакомой, которая посмотрела "Елки-9" в кинотеатре", — рассказал Матвей Дюкарев.

Матвей — солист детской образцовой студии "Верные друзья". Обожает песни Магомаева, Боярского, Высоцкого. На недавнем конкурсе в Москве своим исполнением песни Высоцкого произвел сильное впечатление на жюри и завоевал не только звание лауреата, но и грант на участие в большом фестивале, который состоится в этом году.

В последнее время парень — постоянный ведущий концертов и городских мероприятий. Занимается в театральной мастерской на базе драмтеатра Островского. Хочет поступать во ВГИК или в театральное училище.

Лухский район

## Переориентировались на военные костюмы

Значительную долю в экономике поселка и района составляют швейные предприятия. В основном они занимаются пошивом спецодежды.

Цеха работают стабильно, пишет "Родная нива", и всегда в полном объеме имеют заказы на свою продукцию.

"Даже в нелегкое для них время наши предприниматели смогли сохранить рабочие места. Многие иностранные компании ушли с российского рынка, и сейчас у лухских бизнесменов появилась возможность занять освободившиеся ниши в текстильном бизнесе, — сообщила журналистам замглавы Лухского района, начальник отдела экономики и инвестиций Ольга Блинова. — Региональные предприятия начали перестраивать свою работу под нужды армии. Предприниматели Лухского района перепрофилировали свое производство для обеспечения наших военных необходимой экипировкой. Швейные цеха производят военные костюмы "Зарница" и другую продукцию специального назначения".

Предприятия муниципалитета готовы принять на работу швей.

Родниковский район

## Рисует... шерстью

У жительницы Парского, культурного организатора сельского ДК Светланы Лютовой, необычное увлечение.

Шерстяной живописью (послойное выкладывание сухой шерсти на ткань по выбранному эскизу) Светлана занимается уже пять лет. "У нас это не распространено, — рассказывает она журналистам "Родниковского рабочего". — Наверное, из-за ощущения чего-то экзотичного я так и увлеклась шерстяным рисованием. Учиться продолжаю до сих пор: беру онлайн-уроки у мастеров".

По словам Светланы Лютовой, чтобы рисовать таким необычным материалом, не нужно быть художником. Достаточно подключить фантазию. Лучше всего подходит натуральная овечья шерсть. Чем тоньше, тем лучше. Оттенков у шерсти, как у красок, очень много. И их можно смешивать: путем многократного наложения волокон друг на друга. Усиливают цвет скручиванием.

Для создания картины потребуется также рамка со стеклом, ножницы, пинцет и флизелин — он пойдет на подложку.

Как уверяет Светлана, данное увлечение развивает моторику, усидчивость, фантазию. "Если красками рисуешь, изменить что-то сложно. А здесь мы можем убрать деталь, заменить ее, подправить", — отмечает она.

Кинешма

## Пассажиры автобуса устроили драку

Как рассказывают участники конфликта, причиной ссоры стало то, что один кинешемец наступил на ногу другому.

Словесный конфликт перерос в драку: мужчины вышли на конечной остановке автобуса, и более молодой несколько раз ударил оппонента по лицу. После драки пострадавший обратился в больницу, где ему диагностировали закрытую черепно-мозговую травму, кровоизлияние в мозг, множественные ушибы лица и головы. Полиция возбудила уголовное дело по факту умышленного причинения тяжкого вреда здоровью.

Как пояснил подозреваемый полицейским, в автобусе он был с девушкой и оскорбления в ее присутствии, а также нецензурная брань очень разозлили кавалера. В отношении него избрана мера пресечения в виде подписки о невыезде, пишут "168 часов".

Как выяснили стражи правопорядка, ранее подозреваемый уже привлекался к уголовной ответственности за побои, но и пострадавший попадал в поле зрения правоохранителей: был судим за кражу и мелкое взяточничество.

Шуйский район

## Храмы Дунилова спасут от разрушения

Памятники культуры, расположенные в районе, вошли в федеральную программу консервации объектов культурного наследия в 2023 году.

В рамках проекта в двух храмах федерального значения в Дунилове — церкви Благовещения и Зимней церкви — проведут противоаварийные работы. Это предотвратит разрушение объектов до реставрации.

Как напоминают "Шуйские известия", масштабный проект по консервации объектов культурного наследия, находящихся в аварийном состоянии, стартовал в прошлом году по поручению президента России. В 2022-м в него вошла Летняя церковь в Дунилове.

Первое упоминание о селе относится к 1535 году. Уже тогда это было торговое место с большим количеством церквей. Сейчас Дунилово вместе с расположенным на противоположном берегу Тезы селом Горицы составляет уникальный ансамбль православного зодчества.

## Взялся за колокола в три года

Фестиваль колокольного звона собрал ведущих и начинающих исполнителей.

25 звонарей приехали из храмов Ярославской области, Москвы и Подмосковья, Самары. Фестиваль проходил второй раз в рамках "Русского Рождества" на колокольне Воскресенского кафедрального собора в Шуе. Среди участников были как именитые гости, так и начинающие, пишут "Шуйские известия".

Так, звонарь московского Сретенского монастыря Николай Завьялов — один из тех, кто стоял у истоков возрождения звонарской традиции, педагог, воспитавший немало преемников. Мастер участвовал в восстановлении многих звонниц на колокольнях русских храмов.

Старший звонарь Ярославской митрополии Владимир Дегтярев руководит звонарской школой в соседнем облцентре. Он участвовал в подборе и установке колоколов на шуйскую колокольню.

А девятилетний Матвей Белогубов из Московской области впервые поднялся на колокольню шесть лет назад. Сейчас он звонарь храма Успения Божией Матери. Мальчик уверяет, что когда звонит в колокола, он ощущает немыслимую благодать и силу Божию.



Фестиваль колокольного звона в Шуе собрал 25 звонарей.

Подготовила Анна ПАРЫШЕВА

Иван ДЯТЛОВ:

# "Один из моих ориентиров в творчестве – Кобзон"

Молодой певец из Вичуги покоряет своим талантом зрителей во всём мире, участвуя в белорусском музыкальном шоу "Фактор.VY". В интервью "ИГ" Иван рассказал о том, как совмещает творчество с учебой в ядерном университете, зачем он бросил основную работу и почему никак не может найти себе продюсера.

Педагог уберёгла голос, когда он ломался

– Традиционный вопрос для всех музыкантов – как вы начали петь?

– Уже в раннем детстве, года в два-три, я проявлял интерес к музыке, это заметили мои родители. Всегда танцевал под музыкальный центр, слушал радио, пытался повторить то, что показывали по телевизору. Когда я пошел в школу, мама сразу отдала меня в Центр детского творчества в Вичуге, где я и стал заниматься вокалом (бабушка водила после школы).

– Расскажите о ваших учителях.

– Мой первый серьезный педагог – Светлана Владимировна Хабарова из Центра творчества. Потом очень важную роль в моем творчестве сыграла заслуженный работник культуры Татьяна Владимировна Охомуш. Она помогла пережить подростковый период, сохранить голос, когда он менялся, ломался. С ней я занимался уже в средней школе. Это было в ивановском Центре культуры и отдыха в студии "А+Б".

– Вы собирались связывать свою жизнь с музыкой профессионально? Или это получилось случайно?

– Я не собирался посвящать жизнь музыке, это получилось не то чтобы случайно, но незапланированно. Это хобби, которое вышло из-под контроля. Интерес был всегда. Но после школы я поступил в Национальный исследовательский ядерный университет, чтобы получить инженерную специальность, и его успешно окончил. Сейчас я учусь там в аспирантуре, получаю аспирантский диплом.

Но пока я учился в университете, все-таки понимал, что творчество начинает поглощать меня, заполняет мою жизнь всё больше и больше. И решил параллельно получить еще и творческую специальность. Поэтому на четвертом курсе ядерного университета я поступил в Институт театрального искусства имени Иосифа Кобзона.



Сначала был "Славянский базар", теперь – "Фактор.VY".

– Когда же вы всё успеваете?

– Это секрет! Конечно, приходится как-то выделять главное, чтобы со всем справиться. Вот сейчас пришлось ради участия в проекте временно оставить работу (тружусь по специальности – программистом).

– Вы часто бываете в родной Вичуге?

– Да, я очень люблю свой город. Конечно, приезжаю. Вот недавно был там с сольным концертом. Полный аншлаг! Был занят весь Дворец культуры имени Ногина. Очень рад, что земляки настолько любят, ценят мое творчество. Это для меня было и очень трогательно. Даже когда еще не объявили о концерте официально, не заработала реклама, уже было раскуплено большое количество билетов. И концерт тоже прошел на ура. Самая-самая благодарная публика – это публика родного города. Для меня такое внимание своих земляков – большая честь!

Сцена помогла раскрепоститься в общении с людьми

– Иван, чем вы занимаетесь сейчас?

– Я нахожусь в Белоруссии – участвую в проекте "Фактор.VY" (музыкальное шоу талантов, основная цель – поиск и развитие молодых артистов. – И. Б.). У нас прямые эфиры каждую пятницу. Сейчас идут примерки костюмов, занимаемся с хореографами, снимаем проморолики, которые зрители увидят перед выходом исполнителя на сцену. Целый день загружен подготовкой.

– Вы впервые участвуете в международном шоу?

– В 2019 году я заявился на белорусском фестивале "Славянский базар", который про-

ходит в Витебске. Участие в таком мероприятии было моей значимой жизненной целью. Хотел пробиться еще на детский "Базар", однако не получилось. Но я смог пройти большой отбор от нашей страны и представлять ее на взрослом фестивале "Славянский базар", где занял третье место.

– Почему именно Белоруссия вас привлекла? Или это случайность?

– В этой стране я довольно часто бываю, отсюда много друзей. Это тоже родное для меня государство, поскольку здесь учился мой отец.

Случайно увидел в соцсетях объявление о наборе на кастинг шоу "Фактор.VY", продолжение "Х-Фактор Беларусь" прошлого года – это большая мировая франшиза. Я просто решил отправить свои записи, меня пригласили, я заинтересовал организаторов... Как я уже говорил, ради участия пришлось бросить работу. И как оказалось, не зря: настолько здесь хорошо меня приняли, получились достойные выступления. То есть спонтанное решение было верным.

– Был ли у вас страх перед сценой, как вы его преодолевали? Или, наоборот, вы чувствуете себя на сцене как птица в полете?

– Наверное, каждый артист в начале пути чувствует страх перед сценой, и я не исключение. Сейчас это, конечно, не назовешь страхом, скорее волнение, ответственность перед каждым выходом. И можно уже говорить, что оно идет не во вред, а на пользу. Когда волнуешься, ты себя настраиваешь, собираешь все силы, концентрируешься и выдаешь то, что нужно. В подростковом же возрасте для меня это было преодолением – выходить на сцену к зрителям. Думаю, что без музыки, без зрителя я был бы абсолютно другим – более застенчи-

вым, закрытым, ушел бы в себя. Сцена помогла мне раскрыться в жизни, раскрепоститься и в общении с людьми, и в работе.

Не нашел единомышленника, который стал бы продюсером

– Каковы ваши любимые песни, музыканты, направления?

– Вообще я абсолютный меломан, слушаю, как и все сейчас, музыку на стриминговых сервисах. Утром могу "включить" какую-нибудь классику или советскую эстраду: Иосиф Кобзон, Муслим Магомаев, Евгений Мартынов. А вечером расслабляюсь под что-то современное: альтернативный рок или поп-группы. Или джаз. Мои "музыкальные весы" колеблются в зависимости от настроения, обстоятельств... Нельзя, наверное, выделить одно музыкальное направление, которое привлекало бы меня сильнее.

Сейчас в суете, когда много работы, поездок, чаще хочется слушать что-то лирическое, более душевное, с хорошим текстом, со смыслом. Последнее, на что я обратил внимание, это группа "Сироткин": молодые ребята выпускают красивую музыку. Или группа UBEL: Варвара Убель тоже замечательную музыку пишет. Я стараюсь быть всегда в курсе новинок.

– У вас есть продюсер или вы работаете самостоятельно?

– Я работаю в одиночку: сам обо всем договариваюсь и себя продвигаю. Пока не встретил человека, с которым мы бы сошлись, который воспринимал бы мои цели и задачи и стал бы моей опорой в работе, мог бы шагать со мной по творческому пути и добиваться больших успехов. Но я очень надеюсь, что такой человек найдется.

– А есть ли у вас "крестный отец", который способствовал тому, что вы вышли на международную сцену, принес вам удачу?

– У меня получились не "крестные отцы", а "крестные матери". В моей жизни главная удача – это мама и бабушка, которые потратили огромное количество души и времени, вложили всю жизнь в мои занятия. И как я уже говорил, мои педагоги.

Песня, ставшая хитом эмигрантов

– Ваш идеал музыканта?

– В творчестве один из главных моих ориентиров – это Иосиф Давыдович Кобзон, образец и артиста, и человека. Его отношение к сцене, к музыке, к слову, к песне, к людям мне очень близко, поэтому я стараюсь обращаться к его судьбе, иногда к его репертуару. Как раз его "Песня о далекой Родине" стала для меня пропуском в шоу-проект "Фактор.VY", маяком и счастливым талисманом. Сейчас на Ютубе уже 1,3 миллиона просмотров этого шлягера! Огромное количество откликов, у меня такого никогда не было. Люди продолжают писать отзывы, многие из них после распада Советского Союза уже давно по разным обстоятельствам живут в других государствах. И очень у многих эта песня нашла отклик, некоторые комментарии вызывают слезы. Хочу поблагодарить всех моих зрителей и слушателей.

– Вы молоды, талантливы. Что для вас сейчас главное в жизни?

– Сложно сказать, многого хочется. Если говорить про творческую жизнь, про сцену – это признание, свой репертуар, свой слушатель. Это сейчас очень важно. Я всегда мечтал, чтобы музыка стала для меня карьерой и делом моей жизни. Если это получится, то в мире станет на одного счастливого человека больше. Но мне кажется, это желание любого артиста.

В жизни и в отношениях для меня главное, как и для многих других, чтобы всё было хорошо у родных, близких. Хочется найти спутницу жизни, девушку, которая станет моей второй половинкой во всех смыслах, и создать крепкую семью.

– Приключений и путешествий хотите?

– Путешествовать, конечно, хочу. А приключения случаются уже сейчас! Каждый день приносит что-то новое на съемках, они идут очень плотно. Что буду делать после того, как проект завершится? Это пока вопрос. Музыкой продолжу заниматься в любом случае, а станет ли это моим основным делом – тут уж жизнь покажет.

Беседовала Ирина БЕРЕГОВА



Андрей ИВИН

## Готов был ехать в Москву ради одной цитаты

Трудно говорить о Сергее Леонидовиче в прошедшем времени... Мы все за глаза называли его ШЕФ. И в силу авторитета, и в силу возраста, и в силу занимаемой должности он был нашим лидером, наставником... Мы обращались к нему за консультацией по каждому вопросу. И шеф никогда не отказывал... Страшнов, словно ледокол, прокладывающий путь сквозь снежные торопы. За ним все мы, его ученики, коллеги, последователи, могли плыть в этом русле, в этой свободной воде.

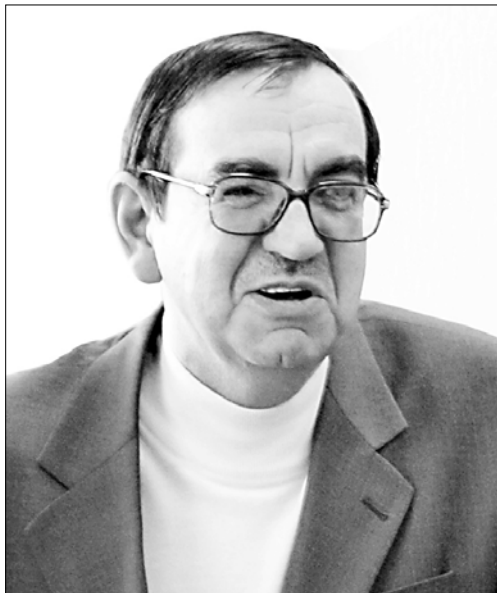
...Сергей Страшнов родился 10 августа 1952 года в Кохме. Отец — военный, мать — врач. Серёжа был младшим в семье, однако самым дисциплинированным, трудолюбивым. Когда другие ребята бежали гулять на улицу, он проводил время за чтением книг. Класа с 7-го начал писать.

Обыкновенный кохомский паренек посвятил себя науке. И оказался талантливым филологом, став авторитетным специалистом в области теории литературы (прежде всего в аспекте жанрообразования), истории русской поэзии XX века и методики ее преподавания. Работал скрупулезно, много. Сетя на недостаток времени, он тратил его на поиск необходимой информации, разработку научной терминологии и справочного аппарата. Страшнов мог отправиться в Российскую государственную библиотеку (так называемую Ленинку) в Москву, чтобы правильно оформить цитату или сноску. Но при этом с ходу решал насущные вопросы, иронизировал над собой или обстоятельствами.

## Изучал Есенина и Высоцкого

Вся профессиональная деятельность Сергея Леонидовича была неразрывно связана с ИвГУ. В 1969 году он поступил в вуз на первый курс филологического факультета. Быстро зарекомендовал себя как перспективный студент, занимавшийся научной, общественной и творческой деятельностью. Поэтому после окончания вуза его пригласили на должность ассистента кафедры литературы. Чуть позже продолжил учебу в аспирантуре родного университета по специальности "Советская литература".

В 1979-м и 1992-м годах он защитил кандидатскую и докторскую диссертации в специализированном совете филологического факультета МГУ. Пользуясь высоким авторитетом, Страшнов быстро делал карьеру: выполнял обязанности заместителя декана филфака, ученого секретаря ИвГУ, ответственного секретаря приемной комиссии. Вел значительную общественную работу, был председателем секции литературы и искусства районного отделения общества "Знание".



Год назад не стало доктора филологических наук, основателя кафедры журналистики, рекламы и связей с общественностью Ивановского госуниверситета Сергея Страшнова. Символично, что родоначальник высшего профессионального образования по журналистике в нашем регионе ушел из жизни в День российской печати — 13 января

# Строгий профессор и старший товарищ

Сергей Страшнов — автор десяти учебных пособий и монографий по истории и теории поэзии, современных массовых коммуникаций, методике преподавания гуманитарных дисциплин, соавтор школьного учебника по литературе для 11 класса. Филологам в большей мере дорога его ранняя книга — "Молодеет и лад баллад" (1991). А среди журналистов востребованы его "Актуальные медиапонятия". Этот словарь-справочник стал своего рода "практическим бестселлером".

Последнее исследование профессора вышло посмертно в 2022 году при поддержке коллеги Николая Капустина. В монографию "Русская поэзия 1917—1991 годов и массовое сознание" включен весь поэтический советский период, соединены две линии научного творчества: филология и журналистика.



"Ивановская газета" всегда плодотворно сотрудничала с кафедрой журналистики (справа — первый главный редактор "ИГ" Виктор Соколов).

"Филологические науки", "Литературное обозрение", "Журналист", "Журналистика и медиа-рынок"...

Профессор организовал и провел восемь научно-практических конференций по региональной журналистике, рекламе и связям с общественностью, по итогам каждой из которых подготовил и выпустил сборник научных статей.

## Сомневавшихся в новом направлении было достаточно

Годы перестройки значительно оживили филологический факультет, омолодили его. Тогда и зародилась в уме Страшнова идея медиаобразования. С 1992 года апробировали специализацию, с 1998-го при поддержке ректората открыли новую специальность подготовки студентов — "Журналистика".

В новое направление поверили немногие. Как заниматься средствами массовой информации, когда на тебя, как будто с укором, со стен взирают классики и сам Александр Блок, портрет которого неизменно висел в кабинете кафедры теории литературы и русской литературы XX века? И мы, будущие учителя, заряженные на школьное

преподавание классики, относились к этому порой свысока.

Но годы доказали востребованность новой специальности. Окрыленные успехом, первопроходцы целенаправленно развивали начатое дело. И в 2005 году инициировали процедуру лицензирования еще одной специальности — "Реклама" (теперь это направление называется "Реклама и связи с общественностью"). Кафедру журналистики и рекламы пафосно величали журфак, подтверждая приоритет выбранных идей.

Сергей Леонидович заведовал кафедрой в течение 17 лет. И не просто заведовал, а направлял, вдохновлял и поддерживал. Под его руководством кафедра четырежды успешно проходила процедуры государственной аттестации и аккредитации.

Страшнов разрабатывал актуальные учебные курсы, внедрял новые планы специалитета, бакалавриата, магистратуры. Заявил и реализовывал принципиально новую для России в целом проблематику — "Медиаобразование в системе вузовской подготовки специалистов". А еще он подготовил около 100 дипломников и 8 кандидатов наук.

На протяжении почти 50-летней трудовой деятельности Сергей Леонидович активно работал в студенческих груп-

пах в качестве куратора, в разное время руководил научными и творческими молодежными объединениями, был инициатором и организатором множества культурных мероприятий. Фирменными для руководимой им кафедры стали посвящение в первокурсники и день кафедры.

В глазах многих поколений учителей, журналистов и рекламистов Сергей Страшнов остался лучшим наставником. Как тут не вспомнить его увлеченность преподаванием в областном Институте повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров или на факультете подготовки иностранных студентов. Еще в 2002 году он был награжден знаком "Почетный работник высшего профессионального образования".

## Лауреат областной литературной премии

Одним из любимых увлечений Сергея Леонидовича была поэзия. С 17 лет он публиковал стихи в местной прессе. Вышло более десятка стихотворных подборок в коллективных сборниках и периодике. Благодаря этому он стал лауреатом областной литературной премии 1994 года. Страшнов подготовил и ряд поэтических книг: "В подземном переходе" (1998), "Невольная свобода" (2003), "Любимые и женщины" (2005), "С мужским акцентом" (2008)...

С 1973 года профессор регулярно печатался как литературный критик в областных ("Ленинец", "Рабочий край", "Ивановская газета") и всесоюзных газетах. В круг его интересов входило творчество верхневолжских авторов: Дудина, Догадаева, Куприяновского, Таганова, Дедкова...

Страшнов был членом регионального отделения Союза журналистов России, с 2004 года неизменно состоял в его правлении, работая бок о бок с такими корифеями ивановских СМИ, как Соколов, Родионова.

...Жизненный и творческий путь Сергея Леонидовича оборвался неожиданно. До конца своих дней он оставался полон энергии, оптимизма и творческих сил. Мы помним его и строгим профессором, и опытным мастером, и старшим товарищем... Согласитесь, совместить это редко кому удается. Наследие профессора Страшнова широко и многогранно. Оно еще ждет своего осмысления...



Николай Капустин помог выпустить последнее исследование Сергея Страшнова — о русской поэзии.

# Эти кролики не замерзают на улице

Ферма Альбины и Владимира Лакомкиных в селе Новое Приволжского района – единственная в Ивановской области, где налажено выращивание ушастых животных промышленным способом. В самом начале года Кролика на ней побывал фотокорреспондент "ИГ" Дмитрий РЫЖАКОВ

Павел РАЗУВАЕВ

Животных здесь выращивают не в клетках, стоящих на улице, а, как и коров, в закрытом помещении с почти полной механизацией. В 2021 году фермеры из Нового получили на свой бизнес грант "Агростартап" – 1,5 млн рублей. Подробнее о Лакомкиных и развитии кролиководства в области "ИГ" рассказывала 27 декабря.



Владимир Лакомкин – единственный работник на механизированной ферме. И первый помощник супруги-руководителя.



Альбина Лакомкина не скрывает, что кролиководство – хлопотное дело. На ногах – с утра до вечера, даже в праздники и выходные.



Комбикорм засыпается вручную через воронку. Это лучше, чем когда сено кладут на грязный пол клеток.



Проектная мощность фермы – 300 кроликоматок. Мясо поставляют во Владимирскую область.



Средства гранта семья использовала на обустройство площадки, остальное сделали своими силами.



Здоровье питомцев, корма и технологический процесс – под строгим лабораторным контролем.



Система навозодуления, климат-контроль, автоматическая поилка... Специальные датчики контролируют обстановку.